



Pécsi Református Kollégium Általános Iskolája
OM azonosító: 027413
7630 Pécs, Engel János József utca 15.
Tel./Fax: 72 210-800 E-mail: altiskola@refipecs.hu

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM

1-4. évfolyam

helyi tantárgyi tanterve

A bevezetés tanéve: 2020/2021

A bevezetés évfolyama: 1. évfolyam

A tantárgy helyi tantervét kidolgozta: a tanítói munkaközösség

2020.



Pécsi Református Kollégium Általános Iskolája
OM azonosító: 027413 ☒ 7630 Pécs Engel János József u. 15.

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM

1-4. évfolyam

Helyi tantárgyi tanterv

A tantárgy órakerete:

<i>Évfolyam</i>	<i>Heti órakeret</i>	<i>Évi órakeret</i>	<i>Kerettantervi órakeret</i>	<i>Helyi tervezésű órakeret</i>
1	8,5	289	238	238+51=289
2.	8	272	238	238+34=272
3.	6	204	170	170+34=204
4.	7	238	170	170+68=238

A tantárggyal kapcsolatos pedagógiai szervezési megjegyzések:

Az anyanyelvi tevékenységek többsége a tanítási órák folyamatos része. Ennek megfelelően a tematikai egységek óraszámait a tanórák fejlesztési területein belül kerültek elosztásra.

Az 1. évfolyamon javasolt **az olvasás- és írásórák azonos óraszámát**, hogy a betűtanulási időszakban a betűk olvasásának tanítása és a kisbetűk írásának tanítása **párhuzamosan történhessen**, majd a nagybetűk írásának tanítására, az **írás gyakorlására legyen elegendő idő**. Emellett tapasztaljuk, hogy a beszédfejlődés lényegesen lelassult, ezért annak tudatos és folyamatos fejlesztése szükséges.

A 2. évfolyamon az **írástechnika fejlesztése, az eszközszintű írás előkészítése** igényel emelt óraszámot.

A 3. és a 4. évfolyamon **a szövegértés fejlesztése, a nyelvi kompetenciák erősítése, a fogalmazási készség fejlesztése, a tantárgyi tanulás előkészítése** indokolja a magasabb óraszámot.

A helyi tanterv alapját jelentő kerettanterv:

Kerettantervek kiadásának és jóváhagyásának rendjéről szóló 51/2012. (XII. 21.) EMMI-rendelet 2. sz. mellékletében kiadott 2.2.15 tantárgyi kerettanterv alapján készült helyi tanterv a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló az 5/2020. (I.31.) Korm. rendelet módosításával.

A tantárgy helyi tantervét kidolgozta: a tanítói munkaközösség

Célok és feladatok

A nevelés-oktatás cél- és feladatrendszere az alapfokú képzés első szakaszában, az 1-4. évfolyamon:

- Cél, hogy a diákok megértsék a nemzet, a szűkebb közösség és az egyes ember kapcsolatát, viszonyulásait az élő és élettelen világhoz. Megismerjék kultúrájukat, annak gondolati, erkölcsi tartalmait, esztétikai értékeit. Ennek révén szellemileg és érzelmileg is kötődjenek ahhoz. Korosztályuknak megfelelően tudják értelmezni múltjukat, jelen környezetüket, önmagukat. A tanulókat fel kell készíteni arra, hogy ennek a kulturális hagyománynak követői és később gyarapítói legyenek.
- Elengedhetetlen, hogy ebben a képzési szakaszban a tanulók **életkoruknak megfelelő, biztos szövegértésre tegyenek szert.**
- Őrizzék meg kíváncsiságukat, nyitottságukat, érdeklődésüket, **olyan olvasó emberekké neveljük őket, akik a képzési szakasz végére többféle olvasási és értelmezési stratégiával rendelkeznek, az általuk olvasott szövegeket képesek mérlegelve végiggondolni. Össze tudják kapcsolni a már meglévő ismereteiket az olvasott, hallott vagy a digitális szövegek tartalmával, képesek meglátni és kiemelni az összefüggéseket.**
- Művelt emberekké neveljük a diákokat, akik korosztályuknak, érettségüknek megfelelő értékrendszerrel, ismeretekkel rendelkeznek, s ezeket értelmezni tudják.
- **Fejlődjék szókincsük, kifejezőkészségük.** Az egyéni képességeikhez mértén tagolt, rendezett, áttekinthető írásképpel, egyértelmű javításokkal alkossanak megfelelő tartalmú és szerkezetű, hagyományos és digitális szövegeket.
- Cél, hogy a diákok **különböző kommunikációs helyzeteket megértsék, és ki tudják fejteni önmagukat. Az anyanyelvi ismeretek mindenekelőtt a nyelvhasználat fejlesztését szolgálják.**
- **Ismerjék a tananyag által előírt memoritereket, azokat elő tudják adni.**
- Az irodalmi művek sokfélesége biztosítja kíváncsiságuk felkeltését és érdeklődésük megtartását, önmaguk megértésének lehetőségét.
- **Segíteni kell a diákokat a tanulás tanulásában, az önképzés igényének kialakításában.**

A magyar nyelv és irodalom tanítása nemcsak műveltségátadást, kompetenciafejlesztést jelent, **érzelmi nevelést** is. A diákok személyes boldogulásának, együttműködési képességeinek, társadalmi beilleszkedésének, kulturált viselkedésének az érzelmi fejlődésük az alapja.

A magyar nyelv és irodalom más tantárgyakhoz, műveltségterületekhez is kötődik. A **tantárgyi koncentráció** kialakítása a tantárgyi struktúra egyik elve.

A magyar nyelv és irodalom tantárgy az alapfokú képzés első nevelési-oktatási szakaszában komplex egységet alkot. **Az olvasás és írás jelrendszerének tanítása párhuzamosan folyik** a többi nyelvi készség és képesség, a szóbeli és írásbeli nyelvhasználati területek (*beszéd, olvasás, hallott és olvasott szöveg értése, írás, helyesírás, szóbeli és írásbeli szövegalkotás*) folyamatos fejlesztésével.

A kompetencia-fejlesztés alapja a beszéd, az olvasás és az írás készség szintű elsajátítása, mely a pedagógus által is közvetített ismeretekre épülve játékokkal, játékos gyakorlatokkal valósul meg a leghatékonyabban.

A **gyermek beszéde ezen oktatási szakaszban folyamatosan fejlődik**. Napjainkban a megváltozott társadalmi körülmények következtében a beszédfejlődés lényegesen lelassult, ezért annak tudatos és folyamatos fejlesztése szükséges.

Az óvoda és az iskola közötti átmenet segítésére **az előkészítő időszak** hosszát rugalmasan kell kezelni, figyelembe véve az iskolába kerülő gyerekek eltérő adottságait, meglévő ismereteit. Ebben az időszakban kell a pedagógusnak megfigyelnie a tanulókat, és ezekre a megfigyelésekre építve kezdheti meg a differenciált fejlesztést. A fejlesztési **cél az, hogy a betűtanítás és -tanulás** – lehetőség szerint – **az első tanév végéig befejeződjék. Az írott nagybetűk írásának tanítása második osztályra tevődik.**

A változatos műfajú és típusú szövegek a **tanulók világról szerzett ismereteit bővítik, szó- és kifejezőkészletüket gazdagítják, ezáltal segítik az önismeretük fejlődését, valamint a közösségekben (család, osztály, iskola, település) való eligazodásukat.** A tanulók ebben a fejlesztési szakaszban magyar népköltészeti alkotásokkal (népmese, mondóka, szólás, közmondás, találós kérdés, népdal), és magyar szerzők műveivel (műmese, vers, versrészlet) találkozhatnak.

Ez az időszak alkalmas arra is, hogy a tanuló felfedezze a körülötte lévő közösségi értékeket: otthon, család, iskola, haza. **Itt alapozzuk meg az önálló ismeretszerzést.** A különböző típusú szövegek feldolgozása **a későbbi szaktárgyi tanulást készítik elő.** A pedagógus kiemelt feladata és lehetősége, hogy a gyermek a tanulást pozitív élményként élje meg.

Az olvasástanuláshoz hasonlóan az írástanulás előkészítésére és jelrendszerének elsajátítására is elegendő időt kell biztosítani, differenciáltan kezelve a tanulók képességbeli eltéréseit.

Az írás és a helyesírás szerves egységet alkot. Az anyanyelvi ismeretek átadása a gyakorlati nyelvhasználaton keresztül történik, a fejlesztésre összpontosít. Középpontba kerül **a helyesírási készség fejlesztése és a rendezett kézírás kialakítása.**

Ez teszi lehetővé, hogy a tanuló írásban is képes legyen gondolatait kifejezni, azt megfelelően formába önteni.

(51/2012. (XII. 21.) EMMI-rendelet 2. sz. mellékletében kiadott 2.2.15 tantárgyi kerettanterv bevezető rész)

A pszichés fejlődés zavara miatt a nevelési, tanulási folyamatban tartósan és súlyosan akadályozott tanulók nevelése-oktatása során a következő fejlesztési feladatok és tartalmak megvalósítására helyezük a hangsúlyt:

Információs és kommunikációs kultúra fejlesztése

A grammatikai rendszer tudatos felépítése, megerősítése, mind a beszélt, mind az írott nyelv területén, figyelembe véve a pszichés zavar által érintett területeket.

Az expresszív beszéd fejlesztése, kommunikációs stratégiák kiépítése, gyakorlása, megerősítése, beszédtudatosság kialakítása

Szövegértés fejlesztése, mind a beszélt, mind az írott nyelv területén, elősegítve a mindennapi és az irodalmi szövegek befogadását, majd az azokkal való tovább gondolkodás lehetőségének biztosítását.

Amennyiben a szövegfeldolgozás is érintett, különösen fontos a szisztematikus, a nyelv különböző szintjeit elemenként értelmező, a tanulót tapasztalati úton információhoz juttató oktatás.

A nyelvi kódrendszer értelmezésének, működésének megtámogatása, mind a bemenetnél (beszédhangok differenciálása, hangkapcsolatok észlelése), mind a feldolgozásnál (szó, grammatika, mondat, bekezdés, szöveg)

A szókincs bővítése.

Az ismeretszerzésben fontos szerepe van a vizuális csatornának. Törekedni kell arra, hogy ezen az úton szerzett ismereteknek valóságghű tartalma legyen, az ismeretanyag a fogalmi általánosításokat, az árnyaltabb kommunikációt is fejlessze.

Minden részterületen hosszabb begyakorlási, érési időszakot biztosítunk.

Az olvasás-írás előkészítésének időtartama a tanulmányi idő növelésével valósul meg.

Látás, hallás, mozgás koordinált működése.

Verbális figyelem és emlékezet intenzív fejlesztése.

Hang-betű kapcsolat kialakítása, fonéma-alkalmazás fejlesztése.

Betűtípusok kiküszöbölése.

Figyelem megosztása az olvasástechnika és a szöveg tartalma között.

Olvasás, írás tanítása hangoztató-elemző módszerrel.

Ismeretszerzési, -feldolgozási és alkalmazási képességek fejlesztésének lehetőségei, feladatai

- beszédkészség fejlesztése,
- szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása,
- olvasás, az írott szöveg megértése,
- szövegértő olvasás fejlesztése,
- irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése,
- írás, írásképzés fejlesztése,
- az íráshasználat fejlesztése,
- fogalmazási alapismeretek kialakítása,
- szövegalkotási gyakorlatok
- nyelvtani és nyelvhelyességi ismeretek tudatosítása,
- helyesírási szabályok ismerete és alkalmazása,
- a tanulási képesség fejlesztése,
- az ítélőképesség, az erkölcsi, az esztétikai és a történelmi érzék fejlesztése.

Kompetenciák fejlesztése

A magyar nyelv és irodalom tantárgy megteremti a kulcskompetenciák fejlesztésének lehetőségeit:

- az *anyanyelvi kompetencia* elsődleges eszköze,
- az utasítások, szöveges feladatok értelmezése révén közvetve hozzájárul a *matematikai kompetencia* fejlesztéséhez,
- az irodalmi művek olvasása segíti a *szociális és állampolgári kompetenciák* fejlesztését valamint az *erkölcsi nevelést*,

- a csoportmunka, kooperatív munkavégzés lehetőséget teremt *az önismeret és a társas kapcsolati kultúra* fejlesztésére,
- az információgyűjtés, önálló beszámolók készítése, digitális tananyagok használata során fejlődik a *digitális kompetencia*,
- a magyar történelem eseményeihez kapcsolódó szövegek feldolgozása a *nemzeti öntudat* erősödését segíti.

Szemponatok a tanulók teljesítményének értékeléséhez

Az első négy évfolyamon a tanulási folyamat egészében kiemelten fontos a fejlesztő értékelés. Az értékelés alapja a **pozitív megerősítés**, a folyamatos, jóindulatú visszajelzés, a motiváció erősítése a munkavégzésre. A tanító folyamatosan figyelemmel kíséri a tanulók fejlődését, **személyre szóló** értékelést nyújt a fejlődés üteméről, az egyéni teljesítményről. Segítséget nyújt a tovább haladáshoz, a hiányosságok pótlásához. Az értékelés célja a helyes értékrend közvetítése, az elvárások megértése, a pontos munkavégzés igényének kialakítása. A helyes értékelés segíti a tanulók **önértékelésének** kialakítását, fejlesztését. A kisiskolások értékelésének alapelve a tapintat és a türelem.

Az értékelés igazodjon a gyakorlás során alkalmazott tevékenységekhez. A számonkérés igazodjon az életkori sajátosságokhoz, legyen változatos. A folyamatos szóbeli értékelés mellett szükséges az írásbeli értékelés is. A fejlesztés csakis akkor lehet eredményes, ha az írásbeli munkák javítása azonnal megtörténik. Az értékelés elsődlegesen a pedagógus feladata, de lehetőséget kell teremteni arra is, hogy a tanulók értékeljék önmaguk valamint társaik munkáját.

A folyamatos szóbeli és írásbeli értékelések jelentik félévi és tanév végi minősítő értékelések alapját. A fejlesztési ciklusok végén a tanulói teljesítmények érdemjegyekkel történő értékeléséhez támpontot jelentenek a fejlesztés várt eredményeinek meghatározása a kerettantervben.

A tankönyvválasztás szempontjai

A szakmai munkaközösségek a tankönyvek, taneszközök kiválasztásánál a következő szempontokat veszik figyelembe:

- a taneszköz feleljen meg az iskola helyi tantervének;
- a taneszköz legyen jól tanítható a helyi tantervben meghatározott, a magyar nyelv és irodalom tantárgy tanítására meghatározott órakeretben;
- a taneszköz segítségével a magyar nyelv és irodalom kerettantervben megadott fogalomrendszer jól megtanulható, elsajátítható legyen,
- a taneszköz minősége, megjelenése legyen alkalmas a diákok esztétikai érzékének fejlesztésére, nevelje a diákokat igényességre, precíz munkavégzésre, a taneszköz állapotának megóvására.



Előnyben kell részesíteni azokat a taneszközöket:

- amelyek egymásra épülő tantárgyi rendszerek, tankönyvcsaládok, sorozatok tagjai;
- amelyekhez megfelelő nyomtatott kiegészítő taneszközök állnak rendelkezésre (pl. munkafüzet, tudásszintmérő, feladatgyűjtemény, gyakorló);
- amelyekhez rendelkezésre áll olyan digitális tananyag, amely interaktív táblán segíti az órai munkát feladatokkal, videókkal és egyéb kiegészítő oktatási segédletekkel;
- amelyekhez biztosított a lehetőség olyan digitális hozzáférésre, amely segíti a diákok otthoni tanulását az interneten elérhető tartalmakkal.

1. évfolyam

Éves óraszám: **289** (145 olvasás, 144 írás); Heti óraszám: **8,5**

A tematikai egységek áttekintő beosztása

Tematikai egység címe	Órakeret 324
BESZÉD ÉS OLVASÁS	
Beszéd és kommunikáció	15 óra
Betűtanítás kezdete. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése	60 óra
Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése	64 óra
Népmesék, műmesék	6 óra
Versek, népköltészeti alkotások	5 óra
Helyem a közösségben – család, iskola	4 óra
Évszakok, ünnepkörök, hagyományok	4 óra
Állatok, növények, emberek	4 óra
ÍRÁS ÉS HELYESÍRÁS	
Óvodából iskolába – írás-előkészítés, íráskészséget megalapozó képességek fejlesztése	34 óra
Írás jelrendszere	64 óra
A nyelv építőkövei: hang/betű, szótag, szó	13 óra
A nyelv építőkövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg	2 óra
Kisbetű – nagybetű	4 óra
A magyar ábécé – a betűrend	2 óra



Hangok időtartamának jelentés-megkülönböztető szerepe	8 óra
---	-------

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Beszéd és kommunikáció	Órakeret 15 óra
Előzetes tudás	Iskolaérettség.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<p>Beszédlégzése és artikulációja megfelelő legyen.</p> <p>Figyelmet fordítson a hangok időtartamának helyes ejtésére, a beszéd ritmusára, hangsúlyára, tempójára, a beszédhelyzetnek megfelelő hangerőválasztásra.</p> <p>A szavakat hangokra, szótagokra bontsa.</p> <p>A hangokból, szótagokból szavakat építsen.</p> <p>A tanult verseket, mondókákat, rövidebb szövegeket szöveghűen, érthetően tolmácsolja.</p> <p>Részt vegyen ismert szövegek (mondókák, kiszámolók, nyelvtörők, versek, mesék) mozgással, dramatikus elemekkel történő élményszerű megjelenítésében.</p> <p>Kapcsolódjon be párbeszéd, dramatikus helyzetgyakorlatok, szituációs játékok megalkotásába</p>	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
kifejezően, érthetően, az élethelyzethez igazodva kommunikál; megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően reagál; egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését; a megismert szavakat, kifejezéseket a nyelvi fejlettségi szintjén alkalmazza;	<p>Érzelmi fejlesztés</p> <p>Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés</p> <p>Beszédfejlesztés: beszédlégzés, artikuláció fejlesztése, beszédritmus, beszédtempó,</p> <p>Ritmusérzék-fejlesztés</p> <p>Hangok, szótagok analízise, szintézise</p> <p>Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</p> <p>Beszédészlelés, beszédértés</p> <p>Kifejező, érthető beszéd</p>	<p><i>Ének-zene:</i> testnevelés és sport: helyes légzéstechnika.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> képek, képzetek, képi kompozíciók; egyszerű (pl. kitalált vagy átélt) cselekmény megjelenítése képekkel (pl. rajzzal, képsorozattal, fotóval) megfelelő hanghatásokkal (pl. zörejjel, énekhanggal) kiegészítve.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i> szituációs játékok.</p>

<p>részt vesz a kortársakkal és felnőttekkel való kommunikációban, beszélgetésben, használja a kapcsolatfelvételi formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés, élményeiről, segítséggel vagy önállóan beszámol.</p>	<p>Helyesejtés kialakítása</p> <p>Nem nyelvi jelek használata</p> <p>Kapcsolatfelvételi formák, társalgási fordulatok</p> <p>Párbeszéd, szituációs játékok</p>	<p><i>Erkölcstan:</i> én és környezetem, bemutatkozás, önismeret.</p>
<p>Kulcsfogalmak/fogalmak</p>	<p>helyesejtés, beszédleghzés, artikuláció, bemutatkozás, köszönés, megszólítás, kérés, köszönet, időtartam, hangerő, beszédtempó, ritmus, testtartás, mimika, párbeszéd, szituáció, drámajáték</p>	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Betűtanítás kezdete. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése	Órakeret 60 óra
Előzetes tudás	Iskolaérettség.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<p>Észlelje és/vagy értse meg a nyelv alkotóelemeit, hangot/betűt, szótagot, szót, mondatot, szöveget, és azokra válaszokat fogalmaz meg.</p> <p>Részt vegyen a testséma-tudatosságot fejlesztő tevékenységekben (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek tudatosítása) és érzékelő játékokban.</p> <p>Értse meg és használja a tér- és időbeli relációs szókinccset.</p> <p>Szavakat hangokra, szótagokra bontsa.</p> <p>Hangokból, szótagokból szavakat építsen.</p>	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
megérti a szóbeli utasításokat, kérdéseket és a szöveg tartalmát	Észlelje és/vagy értse meg a nyelv alkotóelemeit, hangot/betűt, szótagot, szót, mondatot,	<i>Vizuális kultúra:</i> ábra, illusztráció, reprodukció.



<p>érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</p> <p>a történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;</p> <p>képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért.</p>		<p>szöveget, és azokra válaszokat fogalmaz meg;</p> <p>Részt vesz a testséma-tudatosságot fejlesztő tevékenységekben (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek tudatosítása) és érzékelő játékokban.</p> <p>Értse és használja a tér- és időbeli relációs szókinccset.</p> <p>Szavakat hangokra, szótagokra bontson.</p> <p>Hangokból, szótagokból szavakat építsen.</p>	<p><i>Ének-zene:</i> ritmus, tempó, dallam.</p> <p><i>Matematika:</i> irányok.</p>
Kulcsfogalmak/ fogalmak	hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, hosszú hang, rövid hang, szótag, szó, mondat; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, között, mellette; utána, közben, miközben stb.		

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése	Órakeret 64 óra
Előzetes tudás	Iskolaérettség.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<p>Részt vegyen a testséma-tudatosságot (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek) fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban.</p> <p>Értse meg és használja a tér- és időbeli relációs szókinccset.</p> <p>Szavakat hangokra, szótagokra bontsa.</p> <p>Hangokból, szótagokból szavakat építsen.</p> <p>Biztosan ismerje az olvasás jelrendszerét.</p>	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
<p>megérti a szóbeli utasításokat, kérdéseket és a szöveg tartalmát; érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</p> <p>szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</p> <p>ismer és alkalmaz néhány digitális olvasási technikát.</p>	<p>Érzelmi nevelés</p> <p>Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztése</p> <p>Beszédfejlesztés: beszédészlelés, beszédértés fejlesztése</p> <p>Szókincs gyarapítása</p> <p>Szókincs aktivizálása</p> <p>Téri-időbeli tájékozódás fejlesztése</p> <p>Beszédmotorika, helyesejtés fejlesztése</p> <p>Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése</p> <p>Szerialitás (a sorrendiség – szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése</p> <p>Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése</p> <p>Betű-hang azonosítás</p> <p>Összeolvasási képesség fejlesztése</p> <p>Szótagolás</p> <p>Nyelvi tudatosság fejlesztése: szótag és szó megkülönböztetése, hangok képzési sajátosságainak megfigyelése, szó kezdő hangjának azonosítása tanult betűvel, ismert betűvel szógyűjtés</p> <p>Olvasástechnika fejlesztése</p> <p>Szótagolvasás, szóolvasás, mondatolvasás, két-három</p>	<p><i>Matematika;</i> <i>környezetismeret:</i> szóbeli és írásbeli szövegértés.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Mesék, gyermekirodalmi alkotások és azok animációk, filmes adaptációinak összehasonlítása, feldolgozása. Az olvasott/felolvasott szöveghez és a levetített adaptációhoz kapcsolódó élmények megjelenítése és feldolgozása (pl. rajzzal, montázskészítéssel). Médiaélmények (pl. tetszés, kíváncsiság, rossz élmény) felidézése, kifejezése és megjelenítése szóban, vizuálisan (pl. rajzolás, bábkészítés) vagy szerepjáráttal. Jel, jelkép, piktogram.</p>



		mondatból álló szöveg olvasása és megértése Megértett szavak, kifejezések integrálása a meglévő szókincsbe A szóbeli kifejezőképesség fejlesztése A teljes magyar ábécé nyomtatott kis- és nagybetűi	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	hang, betű, kisbetű, nagybetű, magánhangzó, egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű mássalhangzó, hosszú hang, rövid hang, szótag, szó, mondat; viszonyyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, között, mellette; utána, közben, miközben stb.		

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Népmesék, műmesék	Órakeret 6 óra
Előzetes tudás	Iskolaérettség.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Ismerje meg néhány mesét és történetet a magyar – és rokon kultúrájú népek irodalmából. Részt vegyen népmesék és műmesék, történetek közös olvasásában, feldolgozásában. Értse meg a közösen olvasott rövid szövegeket, részt vesz azok olvasásában, feldolgozásában. A mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről véleményt alkosson. Részt vegyen rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, fogalmazza meg a szöveg hatására benne kialakult képet. Közös olvasás, szövegfeldolgozás során megismerjen néhány mesét, elbeszélést.	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;	Érzelmi nevelés Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés	<i>Dráma és tánc:</i> dramatikus és improvizációs játékok.

<p>részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;</p> <p>biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;</p> <p>felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.</p> <p>egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</p> <p>a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;</p> <p>részt vesz különböző műfajú és megjelenésű szövegek olvasásában és feldolgozásában;</p> <p>különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;</p> <p>képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</p> <p>felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;</p> <p>önállóan, képek vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja azt;</p>	<p>Szótagoló olvasás</p> <p>Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig</p> <p>Olvasástechnika fejlesztése</p> <p>Szövegértő olvasás fejlesztése</p> <p>Események helyszíne, ideje, sorrendje</p>	<p><i>Ének-zene:</i> ritmus, ismétlődések.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték. Különböző médiaszövegek (pl. animációs mesék) cselekménye kezdő- és végpontjának, a cselekményelemek sorrendjének megfigyelése közvetlen példák alapján. Címadás. Saját megélt élmények és tapasztalatok összevetése a média által közvetített, megjelenített világokkal (pl. gyermekműsorok, gyermekújságok, képregények, életkornak megfelelő rajzfilmek, gyermekeknek készülő internetes honlapok alapján). A hang és kép szerepe a mesevilágban.</p> <p><i>Erkölcstan:</i> én és szűkebb közösségeim.</p>
--	---	---

Kulcsfogalmak/fogalmak	szótag, szó, mondat, szöveg, mese, népmese, műmese, cím, szerző, szereplő, helyszín, időrend, tartalom,
-------------------------------	---

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Versek, népköltészeti alkotások	Órakeret 5 óra
Előzetes tudás	Iskolaérettség.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<p>Részt vegyen magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus és kortárs magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában.</p> <p>Megtapasztalja a vershallgatás, a versmondás, a versolvasás örömét és élményét.</p> <p>Segítséggel vagy önállóan előadjon verseket ritmuskíséréssel.</p> <p>A tanító vagy társai segítségével, együttműködésével verssorokat, versrészleteket memorizáljon.</p> <p>Segítséggel, majd önállóan szöveghűen felidézzen néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, prózai vagy dramatikus szöveget, szövegrészletet.</p> <p>Különböző ritmikájú lírai művek megismerésével élményt és tapasztalatot szerezzen. Megismerjen alkotásokat a népköltészetből, a kortárs és klasszikus gyermeklírából.</p> <p>Megismerjen néhány klasszikus, életkorának megfelelő verset a magyar irodalomból.</p>	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;	Érzelmi fejlesztés	<p><i>Dráma és tánc:</i> dramatikus és improvizációs játékok.</p> <p><i>Ének-zene:</i> ritmus, ismétlődések.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték. Különböző médiaszövegek (pl. animációs mesék)</p>
ismer és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket;	Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés	
élményt és tapasztalatot szerez különböző ritmikájú lírai művek	Ritmuszérék fejlesztése	
	Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés	
	Verbális memória fejlesztése	

<p>megismerésével a kortárs és a klasszikus gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból;</p> <p>érzékel és átéli a vers ritmusát és hangulatát</p>	<p>Népköltészeti alkotások, mondókák, népdalok, sorolók, kiszámolók stb.</p> <p>Belső képalkotás</p> <p>Ritmusélmény</p> <p>Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával</p>	<p>cselekménye kezdő- és végpontjának, a cselekményelemek sorrendjének megfigyelése közvetlen példák alapján. Címadás. Saját megélt élmények és tapasztalatok összevetése a média által közvetített, megjelenített világokkal (pl. gyermekműsorok, gyermekújságok, képregények, életkornak megfelelő rajzfilmek, gyermekeknek készülő internetes honlapok alapján). A hang és kép szerepe a mesevilágban.</p> <p><i>Erkölcstan:</i> én és szűkebb közösségeim.</p>
<p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p>	<p>vers, verses mese, mondóka, kiszámoló, soroló, népdal, verssor, versszak, rím, ritmus, refrén, költő, cím,</p>	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Helyem a közösségben – család, iskola	Órakeret 4 óra
<p>Előzetes tudás</p>	<p>Iskolaérettség.</p>	
<p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p>	<p>Megfigyelje és összehasonlítsa a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét.</p> <p>Mozgósítsa a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat.</p> <p>Élményeket és tapasztalatokat szerezzen változatos irodalmi szövegtípusok és műfajok – klasszikus, kortárs magyar alkotások – megismerésével.</p> <p>Képességeihez mértén bekapcsolódjon párbeszéd, dramatikus szituációs játékok megalkotásába.</p>	



	Könyvet kölcsönözzön a könyvtárból. Részt vegyen konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban.
--	--

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni, összevetni az iskolai élet adottságaival, a témakört érintő beszélgetésekben aktívan részt venni egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képes, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; különbséget tesz a mesés és valószínű történetek között; képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; meghallgatja társai véleményét, együttműködik velük;	Érzelmi fejlesztés Beszédkészség fejlesztése Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés Verbális memória fejlesztése Időben való tájékozódás fejlesztése Olvasástechnika fejlesztése Szótagoló olvasás Empatikus képesség fejlesztése Szépirodalmi és ismeretközlő szövegek	<i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> a finommozgások fejlesztése (pl. gyurmázással). <i>Vizuális kultúra:</i> a finommozgások fejlesztése rajzolással, festéssel, mintázással. <i>Erkölcstan:</i> az írott nyelvi kommunikációs viselkedés szabályai.
Kulcsfogalmak/fogalmak	iskola, osztály, közösség, könyvtár, tanítási idő, szünet, vakáció, házi feladat, család, családtag, rokon, testvér, nagyszülő, dédszülő, unoka, dédunoka, unokatestvér, otthon, barát, társ, munka, házimunka, történet, mese, vers	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Évszakok, ünnepkörök, hagyományok	Órakeret 4 óra
Előzetes tudás	Iskolaérettség.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Részt vegyen rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében.	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
<p>kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</p> <p>életkorának megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</p> <p>felismeri a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</p> <p>felismeri, a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.</p> <p>egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</p> <p>a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;</p> <p>megismer az évszakokhoz, jeles napokhoz, ünnepekhez, hagyományokhoz kapcsolódó szövegeket, dalokat, szokásokat, népi gyermekjátékokat, és ismeri ezek éves körforgását;</p> <p>felismer és ért néhány egyszerű, gyakori közmondást és szólást,</p> <p>megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét;</p> <p>részt vesz gyerekeknek szóló kiállítások megismerésében, alkotásaival hozzájárul létrehozásukhoz;</p>	<p>Érzelmi fejlesztés</p> <p>Szótagoló olvasás</p> <p>Az olvasástechnika fejlesztése</p> <p>Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése</p> <p>Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</p> <p>Verbális memória fejlesztése</p> <p>Nemzeti ünnepeink, családi ünnepeink</p> <p>Magyar hagyományok tisztelete</p> <p>Az évszakok és ünnepek, jeles napok, népszokások (betlehemezés, március 15., húsvéti locsolkodás) jellemzői, körforgásuk</p> <p>keresztény/keresztényen</p> <p>ünnepekör: karácsony, húsvét, pünkösd</p> <p>nemzeti ünnepen elhangzó költemények figyelmes hallgatása</p> <p>Szólások, közmondások, találós kérdések, nyelvtörők, kiszámolók, mondókák</p>	<p>Vizuális kultúra: ünnepi dekoráció</p>



feladatok megoldása során társaival együttműködik.		
Kulcsfogalmak/ fogalmak	keresztény/keresztyén ünnepkörhöz kapcsolódó jelképek (betlehemi csillag, bárány), családi ünnep, nemzeti ünnep, népszokás, népi hagyomány, jeles napok, népi gyermekjáték, közösség, szólás, közmondás, évszak, körforgás	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Állatok, növények, emberek	Órakeret 4 óra
Előzetes tudás		
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	A feladatvégzéshez szükséges személyes élményeit, előzetes tudását felidézze. Képzeletét a megértés érdekében mozgósítsa.	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
felismeri, a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;	Olvasástechnika fejlesztése Szövegértés fejlesztése Beszédfejlesztés Érzelmi fejlesztés Kedvenc állat vagy növény néhány mondatos bemutatása Egyéni beszámoló a természeti környezetben végzett megfigyelésről Környezet iránti felelősségtudat alakítása, fejlesztése Állatok csoportosítása különféle szempontok szerint (élőhely, táplálék) Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés	<i>Vizuális kultúra:</i> térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása. <i>Környezetismeret:</i> fogalmak, növényi részek, testrészek



	Belső képalkotás Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	ismeretközlő szöveg, adat, információ, időrend, cím, illusztráció	

ÍRÁS ÉS HELYESÍRÁS

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Óvodából iskolába – írás-előkészítés, íráskészséget megalapozó képességek fejlesztése	Órakeret 34 óra
Előzetes tudás	Iskolaérettség.	
A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai	Részt vegyen nagymozgást és finommotorikát fejlesztő tevékenységekben, érzékelő játékokban. Tér- és síkbeli tájékozódást fejlesztő feladatokat megoldjon.	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál; törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre	Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése Hallásfejlesztés-beszédhallás fejlesztése Testséma, nagymozgások fejlesztése Tapintás, érzékelés fejlesztése Finommotorika fejlesztése Síkbeli tájékozódás fejlesztése	<i>Testnevelés:</i> nagymozgásos feladatok <i>Matematika:</i> térirányok



	Tájékozódás a hármasszoros vonalrendszerben Helyes ceruzafogás kialakítása Írástevékenységhez szükséges helyes testtartás kialakítása Írástechnika fejlesztése Lendületes vonalvezetés Betűelemek	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	betűelem, számelem, vonalrendszer, kapcsolás; viszonysszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, között, mellette stb.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Írás jelrendszere	Órakeret 64 óra
Előzetes tudás	Iskolaérettség, finommotorika.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Részt vegyen nagymozgást és finommotorikát fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban. Tér- és síkbeli tájékozódást fejlesztő feladatokat oldjon meg. Saját tempójában elsajátítsa az anyanyelvi írás jelrendszerét. A hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szó szerkezeteket, mondatokat önállóan leírja. Írásbeli munkáját segítséggel, vagy önállóan ellenőrizze és javítsa.	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál; egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír. Törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;	Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés Testséma, (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok,	<i>Matematika;</i> mérték nagyságrend, irányok <i>Vizuális kultúra</i> betűformák felismerése.



törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására.	jobb-bal oldal összehangolása, testrészek) nagymozgások fejlesztése Tapintás, érzékelés fejlesztése Finommotorika fejlesztése Síkbeli tájékozódás fejlesztése Helyes ceruzafogás kialakítása Írástevékenységhez szükséges helyes testtartás kialakítása Írástechnika fejlesztése Írott kisbetűk kapcsolása Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése Betű- és hangazonosítás Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése	
Kulcsfogalmak/fogalmak	hang, betű, betűelem, hosszú hang, rövid hang, kisbetű, nagybetű, vonalrendszer, írásjel, ékezet, magánhangzó, mássalhangzó, szótag, szó, mondat; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, között, mellette stb.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	A nyelv építőkövei: hang/betű, szótag, szó	Órakeret 13 óra
Előzetes tudás	Iskolaérettség, olvasási készség, íráskészség.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Megfigyelje, és tapasztalati úton megkülönböztesse egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat. Különbséget tegyen az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű betűk között.	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
<p>saját tempójában elsajátítsa az anyanyelvi írás jelrendszerét;</p> <p>az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan írjon, és törekedjék a rendezett írásképre;</p> <p>törekedjék a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;</p> <p>a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, önállóan leírja;</p> <p>érthetően, a kommunikációs helyzetnek megfelelően kommunikáljon;</p> <p>feladatvégzés során társaival együtt működjék;</p> <p>írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrizze, javítsa.</p>	<p>Hang- és betűanalízis, analízáló képesség fejlesztése</p> <p>Fonémahallás fejlesztése</p> <p>Vizuális memória fejlesztése</p> <p>Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz)</p> <p>Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése</p> <p>Helyesírási készség fejlesztése</p> <p>Egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű mássalhangzók írása a szavakban</p> <p>A kiejtéssel megegyező rövid (2-3 szótagból álló) szavak helyes leírása;</p> <p>Aktív szókincs fejlesztése</p> <p>Szótagolás, elválasztás</p>	<p><i>Matematika:</i> Számolási készség hosszú-rövid közti különbség</p>
Kulcsfogalmak/fogalmak	<p>hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű (háromjegyű) mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, „j” hang kétféle jelölése</p>	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	A nyelv építőkövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg	Órakeret 2 óra
Előzetes tudás	Iskolaérettség, olvasási készség, íráskészség.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<p>Megfigyelje, és tapasztalati úton megkülönböztesse egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint az időtartamukat.</p> <p>A kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában kövesse a helyesírás szabályait.</p> <p>A kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja.</p>	



	Szavakat leírjon megfigyelés és/vagy diktálás alapján.
--	--

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál; észleli és/vagy megérti a nyelv alkotóelemeit, hangot/betűt, szótagot, szót, mondatot, szöveget, és azokra válaszokat fogalmaz meg; írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi, javítja; a szövegalkotás során törekszik meglévő szókincsének aktivizálására; megadott szempontok alapján szóban mondatokat és 3-4 mondatos szöveget alkot.	Ösztönös nyelvtudás formálása Nyelvi tudatosság fejlesztése Önellenőrzés, hibajavítás képessége Hibajavítás szöveg minta alapján Helyesírási készség alapozása, differenciált fejlesztése	<i>Matematika:</i> Számolási készség
Kulcsfogalmak/ fogalmak	betű, hang, szó, szókapcsolat, mondat, szöveg, j-ly, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Kisbetű – nagybetű	Órakeret 4 óra
Előzetes tudás	Iskolaérettség, olvasási készség, íráskészség.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	A több hasonló élőlény, tárgy nevét kis kezdőbetűvel írja.	



Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál; biztosan ismeri a kis- és nagybetűs ábécét, felismeri, jelentésük alapján csoportosítja, és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét;	Szókincsfejlesztés, szókincs-aktivizálás Helyesírási készség fejlesztése funkcionális másolással, tollbamondással Hibajavítás és önellenőrzési képesség fejlesztése Szavak csoportosítása és válogatása jelentésük alapján	Vizuális kultúra: formák, vonalak
Kulcsfogalmak/fogalmak	kisbetűs és nagybetűs ábécé, élőlények neve, tárgyak neve, önellenőrzés, hibajavítás	

Tematikai egység/Fejlesztési cél	A magyar ábécé – a betűrend	Órakeret 2 óra
Előzetes tudás	Iskolaérettség, olvasási készség, íráskészség.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Megfigyelje, és tapasztalati úton megkülönböztesse egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat. Különbséget tegyen az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű betűk között.	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét; az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;	Hang- és betűanalízis, analizáló képesség fejlesztése Fonémahallás fejlesztése Vizuális memória fejlesztése Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz)	Matematika: Számolási készség, sorrend

<p>törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;</p> <p>a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szó szerkezeteket, egyszerű mondatokat önállóan leírja;</p> <p>érthetően, a kommunikációs helyzetnek megfelelően kommunikál;</p> <p>biztosan ismeri és használja a kisbetűs ábécét;</p> <p>feladatvégzés során társaival együttműködik;</p> <p>írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja.</p>	<p>Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése</p> <p>Helyesírási készség fejlesztése</p> <p>Aktív szókincs fejlesztése</p>	
<p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p>	<p>hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, ábécé, „j” hang kétféle jelölése</p>	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Hangok időtartamának jelentés- megkülönböztető szerepe	Órakeret 8 óra
<p>Előzetes tudás</p>	<p>Iskolaérettség, olvasási készség, íráskészség.</p>	
<p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p>	<p>Megfigyelje és tapasztalati úton megkülönböztesse egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat.</p>	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
<p>kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</p>	<p>Fonémahallás fejlesztése</p>	<p><i>Matematika:</i> Számolási készség, hosszú-rövid időtartam</p>

<p>saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét;</p> <p>az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;</p> <p>törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;</p> <p>írásbeli munkáját önállóan vagy segítséggel ellenőrzi, javítja.</p>	<p>Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetése)</p> <p>Szókincsfejlesztés</p> <p>Artikuláció fejlesztése</p> <p>Beszédfejlesztés</p> <p>Helyesírási készség fejlesztése</p> <p>Jellegzetes, csak magánhangzók vagy mássalhangzók időtartamában eltérő szavak helyesírása</p>	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	mondat, szó, rövid/hosszú magánhangzó/mássalhangzó, jelentés, időtartam	

2. évfolyam

Éves óraszám: **272** (136 olvasás, 68 nyelvtan, 68 írás); Heti óraszám: **8**.

A témakörök és tevékenységek áttekintő táblázata:

TÉMAKÖR NEVE	
BESZÉD ÉS OLVASÁS	
Beszéd és kommunikáció	15
Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése	16
Népmesék, műmesék	35
Versek, népköltészeti alkotások	23
Helyem a közösségben – család, iskola	19
Évszakok, ünnepkörök, hagyományok	26
Állatok, növények, emberek	21
ÍRÁS ÉS HELYESÍRÁS	
Írás jelrendszere	12
A nyelv építőkövei: hang/betű, szótag, szó	20



A nyelv építőkövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg	28
Kisbetű – nagybetű	14
A magyar ábécé – a betűrend	16
Hangok időtartamának jelentésmegkülönböztető szerepe	27
Összes óraszám:	272

Beszéd és olvasás

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	BESZÉD ÉS KOMMUNIKÁCIÓ	Órakeret 15 óra
Előzetes tudás		
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	A szóbeli és az írásos kommunikációban a megértés pontosságának és a kifejezés érthetőségi szintjének emelése. A környezettel való nyelvi kapcsolattartás biztonságának elősegítése. Két vagy több mondat összekapcsolásával a gondolatok, érzések, vélemények pontosabb kifejeztetése.	

Fejlesztési feladatok és ismeretek	Tanulási eredmények	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none">– Érzelmi fejlesztés– Hallásfejlesztés– beszédhallás fejlesztés– Beszédfejlesztés: beszédleghzés, artikuláció fejlesztése, beszédritmus, beszédtempó,– Ritmusérzék-fejlesztés– Hangok, szótagok analízise, szintézise– Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés– Beszédeszlelés, beszédértés– Kifejező, érthető beszéd– Helyesejtés kialakítása– Nem nyelvi jelek használata– Kapcsolatfelvételi formák, társalgási fordulatok	<ul style="list-style-type: none">– kifejezően, érthetően, az élethelyzethez igazodva kommunikál;– megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően reagál;– egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;– a megismert szavakat, kifejezéseket a nyelvi fejlettségi szintjén alkalmazza;– részt vesz a kortársakkal és felnőttekkel való kommunikációban, beszélgetésben, vitában,	<p><i>Ének-zene; testnevelés és sport:</i> helyes légzéstechnika.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> képek, képzetek, képi kompozíciók; egyszerű (pl. kitalált vagy átélt) cselekmény megjelenítése képekkel (pl. rajzzal, képsorozattal, fotóval) megfelelő hanghatásokkal (pl. zörejjel, énekhanggal) kiegészítve.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i> szituációs játékok.</p>

<p>– Párbeszéd, szituációs játékok</p>	<p>és alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;</p> <ul style="list-style-type: none"> – használja a kapcsolatfelvételi formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés, – élményeiről, segítséggel vagy önállóan beszámol. beszédlegzése és artikulációja megfelelő; – figyelmet fordít a hangok időtartamának helyes ejtésére, a beszéd ritmusára, hangsúlyára, tempójára, a beszédhelyzetnek megfelelő hangerőválasztásra; – a szavakat hangokra, szótagokra bontja; – a hangokból, szótagokból szavakat épít; – a tanult verseket, mondókákat, rövidebb szövegeket szöveghűen, érthetően tolmácsolja; – részt vesz ismert szövegek (mondókák, kiszámolók, nyelvtörők, versek, mesék) mozgással, dramatikus elemekkel történő élményszerű megjelenítésében; – bekapcsolódik párbeszéd, dramatikus helyzetgyakorlatok, szituációs játékok megalkotásába. 	<p><i>Erkölcstan:</i> én és környezetem, bemutatkozás, önismeret.</p>
<p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p>	<p>helyesejtés, beszédlegzés, artikuláció, időtartam, hangerő, beszédtempó, ritmus, testtartás, mimika, párbeszéd, szituáció, drámajáték</p>	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése	Órakeret 16 óra
Előzetes tudás	Alapvető olvasási képesség.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Testséma tudatosság fejlődése. Téri, időbeli relációs szókincs fejlődése. Biztos betűismeret kialakul. Néma és hangos olvasás fejlődése. Szövegértés fejlődése. Digitális olvasási technikák megismerése.	

Fejlesztési feladatok és ismeretek	Tanulási eredmények	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – Érzelmi nevelés – Hallásfejlesztés beszédhallás fejlesztése – Beszédfejlesztés: beszédszlelés, beszéderősítés fejlesztése – Szókincs gyarapítása – Szókincs aktivizálása – Téri-időbeli tájékozódás fejlesztése – Beszédmotorika, helyesejtés fejlesztése – Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése – Szerialitás (a sorrendiség szabályszerűsége, ismétlődések) fejlesztése – Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése – Betű-hang azonosítás – Összeolvasási képesség fejlesztése – Szótagolás – Nyelvi tudatosság fejlesztése: szótag és szó megkülönböztetése, hangok képzési sajátosságainak megfigyelése, szó kezdő hangjának azonosítása tanult betűvel, ismert betűvel szógyűjtés 	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> - megérti a szóbeli utasításokat, kérdéseket és a szöveg tartalmát; – szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; – ismer és alkalmaz néhány digitális olvasási technikát. – részt vesz a testséma-tudatosságot (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek) fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban; – megérti és használja a tér- és időbeli relációs szókinccset; – szavakat hangokra, szótagokra bont; – hangokból, szótagokból szavakat épít; – biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét. 	<p>Testnevelés óra: szerialitás, testséma, téri tájékozódás.</p> <p>Ének-zene: hallásfejlesztés</p>



<ul style="list-style-type: none">– Olvasástechnika fejlesztése– Szótagolvasás, szóolvasás, mondatolvasás, két-három mondatból álló szöveg olvasása és megértése– Megértett szavak, kifejezések integrálása a meglévő szókincsbe– A szóbeli kifejezőkészség fejlesztése– A teljes magyar ábécé nyomtatott kis- és nagybetűi			
Fogalmak:	hang, betű, kisbetű, nagybetű, magánhangzó, egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű mássalhangzó, hosszú hang, rövid hang, szótag, szó, mondat; viszonzyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, között, mellette; utána, közben, miközben stb.		

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	NÉPMESÉK, MŰMESÉK	Órakeret 35 óra
Előzetes tudás	Betűismeret, alapvető olvasási képesség.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Az irodalmi alkotások befogadásának megalapozása. A műélvezet fejlesztése a beleélés, a képzelet, az asszociációk, a játék, a ritmus és a zene révén. Szépirodalmi megismerése. Elemi irodalmi ismeretek elsajátíttatása tapasztalati úton.	

Fejlesztési feladatok és ismeretek	Tanulási eredmények	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none">- Érzelmi nevelés- Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés- Szótagoló olvasás- Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig- Olvasástechnika fejlesztése	<i>A tanuló:</i> <ul style="list-style-type: none">- kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;- részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös	<i>Dráma és tánc:</i> dramatikus és improvizációs játékok. Bábszínház, színházlátogatás.

<ul style="list-style-type: none"> - Szövegértő olvasás fejlesztése - Események helyszíne, ideje, sorrendje - Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása - Olvasási stratégiák: jóslás, keresés - Önállóan, képek vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően a lényeges elemek kiemelése és összefoglalása. - Népmesék jellemző jegyeinek megfigyelése: meseszámok, kezdő és záró fordulatok, szóismétlések, szereplőtípusok - A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi 	<p>olvasásában, és nyitott annak befogadására;</p> <ul style="list-style-type: none"> - biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét; - felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; - egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; - a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; - részt vesz különböző műfajú és megjelenésű szövegek olvasásában és feldolgozásában; - különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között; - képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; - felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; - önállóan, képek vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja azt; - alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat. - megismer néhány mesét és történetet a magyar – és rokon kultúrájú népek irodalmából; 	<p>Ének-zene: ritmus, ismétlődések.</p> <p>Vizuális kultúra: Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték. Különböző médiaszövegek (pl. animációs mesék) cselekménye kezdő- és végpontjának, a cselekményelemek sorrendjének megfigyelése közvetlen példák alapján. Címadás. Saját megélt élmények és tapasztalatok összevetése a média által közvetített, megjelenített világokkal (pl. gyermekműsorok, gyermekújságok, képregények, életkornak megfelelő rajzfilmek, gyermekeknek készülő internetes honlapok alapján). A hang és kép szerepe a mesevilágban.</p>
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - részt vesz népmesék és műmesék, történetek közös olvasásában, feldolgozásában; - megérti a közösen olvasott rövid szövegeket, részt vesz azok olvasásában, feldolgozásában; - a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot; - részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet; - közös olvasás, szövegfeldolgozás során megismer néhány mesét, elbeszélést 	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	szótag, szó, mondat, szöveg, mese, népmese, műmese, cím, szerző, szereplő, helyszín, időrend, tartalom, állandósult szókapcsolat, kezdő és záró fordulat, meseszám		
Tematikai egység/ Fejlesztési cél	VERSEK, NÉPKÖLTÉSZETI ALKOTÁSOK		Órakeret 23 óra
Előzetes tudás	Betűismeret, alapvető olvasási képesség.		
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<p>Az irodalmi alkotások befogadásának megalapozása. A műélvezet fejlesztése a beleélés, a képzelet, az asszociációk, a játék, a ritmus és a zene révén. Szépirodalmi szövegek megismerése. A költői nyelv sajátosságai (ritmus, rím), megértésének megalapozása. Elemi irodalmi ismeretek elsajátíttatása tapasztalati úton (pl. vers, mondóka, mese, szereplő).</p>		

Fejlesztési feladatok és ismeretek	Tanulási eredmények	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – Érzelmi fejlesztés – Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés – Ritmusérzék fejlesztése – Olvasástechnika fejlesztése – Szótagoló olvasás – Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Verbális memória fejlesztése – Népköltészeti alkotások, mondókák, népdalok, sorolók, kiszámolók stb. – Belső képalkotás – Ritmusélmény – Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése – érzékszervek bevonásával – Egyéni olvasat megteremtése tanítói segítséggel – A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi – A vers formai jellemzői: ritmus, rím, refrén – Magánhangzók, mássalhangzók 	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> – kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál; – biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét; – felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; – egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; – a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; – ismer és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket; – részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására; – élményt és tapasztalatot szerez különböző ritmikájú lírai művek megismerésével a kortárs és a klasszikus gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból; – érzékeli és átéli a vers ritmusát és hangulatát – felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést, elbeszélő költemények esetén a helyszínt, a szereplőket, az esetleges konfliktust és annak megoldását. – részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus és kortárs magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában; 	<p><i>Vizuális kultúra:</i> térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> harmonikus mozgás.</p> <p><i>Ének-zene:</i> tempó, ritmus.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – megtapasztalja a vershallgatás, a versmondás, a versolvasás örömét és élményét; – segítséggel vagy önállóan előad verseket ritmuskísérettel; – a versek hangulatát kifejezi a különféle érzékszervi tapasztalatok segítségével (színek, hangok, illatok, tapintási élmények stb.); – a tanító vagy társai segítségével, együttműködésével verssorokat, versrészleteket memorizál; – segítséggel, majd önállóan szöveghűen felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, prózai vagy dramatikus szöveget, szövegrészletet; – különböző ritmikájú lírai művek megismerésével élményt és tapasztalatot szerez. Megismer alkotásokat a népköltészetből, a kortárs és klasszikus gyermeklírából; – megismer néhány klasszikus, életkorának megfelelő verset a magyar irodalomból; 	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	vers, verses mese, mondóka, kiszámoló, soroló, népdal, verssor, versszak, rím, ritmus, refrén, költő, cím, népköltészet, műköltészet	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	HELYEM A KÖZÖSSÉGBEN – CSALÁD, ISKOLA	Órakeret 19 óra
Előzetes tudás	Betűismeret, alapvető olvasási képesség.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<p>Az irodalmi alkotások befogadásának megalapozása. A műélvezet fejlesztése a beleélés, a képzelet, az asszociációk, a játék, a ritmus és a zene révén. Szépirodalmi és ismeretterjesztő szövegek megismerése. A költői nyelv sajátosságai (ritmus, rím), megértésének megalapozása. Elemi irodalmi ismeretek elsajátíttatása tapasztalati úton (pl. vers, mondóka, mese, szereplő).</p>	

Fejlesztési feladatok és ismeretek	Tanulási eredmények	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – Érzelmi fejlesztés – Beszédkészség fejlesztése – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Verbális memória fejlesztése – Időben való tájékozódás fejlesztése – Olvasástechnika fejlesztése – Szótagoló olvasás – Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig – Szövegértő olvasás fejlesztése – Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása – Empatikus képesség fejlesztése – A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi – Olvasási stratégiák: jóslás, keresés – Szépirodalmi és ismeretközlő szövegek 	<ul style="list-style-type: none"> – A tanuló – biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét; – képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni, összevetni az iskolai élet adottságaival, a témakört érintő beszélgetésekben aktívan részt venni – felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; – egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képes, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; – a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; – felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását, részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására; – különbséget tesz a mesés és valószínű történetek között; – képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; – képes önállóan vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően a lényeges elemek kiemelésére és összefoglalására; 	<p><i>Dráma és tánc:</i> dramatikus és improvizációs játékok.</p> <p><i>Ének-zene:</i> ritmus, ismétlődések.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték. Különböző médiaszövegek (pl. animációs mesék) cselekménye kezdő- és végpontjának, a cselekményelemek sorrendjének megfigyelése közvetlen példák alapján. Címadás. Saját megélt élmények és tapasztalatok összevetése a média által közvetített, megjelenített világokkal (pl. gyermekműsorok, gyermekújságok, képregények, életkornak megfelelő rajzfilmek, gyermekeknek készülő internetes honlapok alapján). A hang és kép szerepe a mesevilágban.</p> <p><i>Erkölcstan:</i> én és szűkebb közösségeim.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat; – megfogalmazza, néhány érveléssel alátámasztja saját álláspontját. Meghallgatja társai véleményét, együttműködik velük; – részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban, és az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat; – önállóan vagy segítséggel szöveghűen felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, prózai és dramatikus szöveget, szövegrészletet. – rövid meséket közösen olvas, megért, feldolgoz; – megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét; – mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat; – élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegtípusok és műfajok – klasszikus, kortárs magyar alkotások – megismerésével; – megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet; – felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; – a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot; 	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – képességeihez mértén bekapcsolódik párbeszéd, dramatikus szituációs játékok megalkotásába; – különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között; – önállóan vagy tanítói segítséggel összefoglalja az olvasott történet tartalmát; – könyvet kölcsönöz a könyvtárból, és azt el is olvassa, élményeit, gondolatait az általa választott módon megosztja; – részt vesz konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban; – megéli és az általa választott formában megjeleníti a kisebb közösséghez (család, osztály) tartozás élményét. 	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	iskola, osztály, közösség, könyvtár, tanítási idő, szünet, vakáció, házi feladat, család, családtag, rokon, testvér, nagyszülő, dédszülő, unoka, dédunoka, unokatestvér, otthon, barát, társ, összetartozás, felelősség, hűség, becsületesség, igazságosság, munka, házimunka, történet, mese, vers, bekezdés, párbeszéd, cím, szerző, helyszín, szereplők és tulajdonságaik, probléma és megoldás	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	ÉVSZAKOK, ÜNNEPKÖRÖK, HAGYOMÁNYOK	Órakeret 26 óra
Előzetes tudás	Betűismeret, alapvető olvasási képesség.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Az irodalmi alkotások befogadásának megalapozása. A műélvezet fejlesztése a beleélés, a képzelet, az asszociációk, a játék, a ritmus és a zene révén. Szépirodalmi és ismeretterjesztő szövegek megismerése. A költői nyelv sajátosságai (ritmus, rím), megértésének megalapozása. Elemi irodalmi ismeretek elsajátíttatása tapasztalati úton (pl. vers, mondóka, mese, szereplő).	

Fejlesztési feladatok és ismeretek	Tanulási eredmények	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – Érzelmi fejlesztés – Szótagoló olvasás – Az olvasástechnika fejlesztése – Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Verbális memória fejlesztése – Nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi – Nemzeti ünnepeink, családi ünnepeink – Magyar hagyományok tisztelete – Az évszakok és ünnepek, jeles napok, népszokások (betlehemezés, március 15., húsvéti locsolkodás) jellemzői, körforgásuk – keresztény/keresztyén ünnepkör: karácsony, húsvét, pünkösd – nemzeti ünnepen elhangzó költemények figyelmes hallgatása, ismeretek szerzése jeles történelmi személyekről – Lakóhely hagyományainak megismerése – Szólások, közmondások, találós kérdések, nyelvtörők, kiszámolók, mondókák 	<p><i>A tanuló</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál; – biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét; – életkorának megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; – felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; – egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; – a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; – megismer az évszakokhoz, jeles napokhoz, ünnepekhez, hagyományokhoz kapcsolódó szövegeket, dalokat, szokásokat, népi gyermekjátékokat, és ismeri ezek éves körforgását; – jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi; – felismer és ért néhány egyszerű, gyakori közmondást és szólást, – megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét; – részt vesz gyerekeknek szóló kiállítások megismerésében, alkotásaival hozzájárul létrehozásukhoz; 	<p><i>Dráma és tánc:</i> dramatikus és improvizációs játékok.</p> <p><i>Ének-zene:</i> ritmus, ismétlődések.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték.</p> <p><i>Hittan:</i> egyházi ünnepek.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – élményeket és tapasztalatokat szerez saját lakóhelyének irodalmi és kulturális értékeiről; – feladatok megoldása során társaival együttműködik. részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet. 	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	keresztény/keresztényen ünnepkörhöz kapcsolódó jelképek (betlehemi csillag, bányák), családi ünnep, nemzeti ünnep, népszokás, népi hagyomány, jeles napok, népi gyermekjáték, hazaszeretet, magyarságtudat, közösség, szólás, közmondás, évszak, körforgás	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	ÁLLATOK, NÖVÉNYEK, EMBEREK	Órakeret 21 óra
Előzetes tudás	Betűismeret, alapvető olvasási képesség.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<p>Az irodalmi alkotások befogadásának megalapozása. A műélvezet fejlesztése a beleélés, a képzelet, az asszociációk, a játék, a ritmus és a zene révén. Szépirodalmi és ismeretterjesztő szövegek megismerése. A költői nyelv sajátosságai (ritmus, rím), megértésének megalapozása. Elemi irodalmi ismeretek elsajátíttatása tapasztalati úton (pl. vers, mondóka, mese, szereplő).</p>	

Fejlesztési feladatok és ismeretek	Tanulási eredmények	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – Olvasástechnika fejlesztése – Szövegértés fejlesztése – Olvasási stratégiák: cím és/vagy kép alapján következtetés a szöveg témájára – Beszédfejlesztés – Érzelmi fejlesztés 	<ul style="list-style-type: none"> – felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; – egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; 	<p><i>Ének-zene:</i> ritmus, ismétlődések.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Természeti formák. Színelemzés.</p> <p>Részvétel természetvédelmi projektben.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – Kedvenc állat vagy növény néhány mondatos bemutatása – Egyéni beszámoló a természeti környezetben végzett megfigyelésről – Környezet iránti felelősségtudat alakítása, fejlesztése – Állatok csoportosítása különféle szempontok szerint (élőhely, táplálék) – Lényegkiemelés képessége – Szövegben való tájékozódás fejlesztése – Ok-okozati összefüggések feltárása tanítói segítséggel – Egyszerű grafikus szervezők megismerése – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Belső képalkotás – Válogató olvasás – Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával – Tanulás tanulás 	<ul style="list-style-type: none"> – a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; – egyszerű, játékos formában megismerkedik a szövegek különböző modalitásával, médiumok szövegalkotó sajátosságainak alapjaival; – tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól; – gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit; – ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát; – különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen; – felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, – biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét. – a feladatvégzéshez szükséges személyes élményeit, előzetes tudását felidézi; – képzeletét a megértés érdekében mozgósítja; – érti az írott utasításokat, közléseket, kérdéseket, azokra adekvát módon reflektál. 	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	ismeretközlő szöveg, adat, információ, időrend, cím, illusztráció	

Írás és helyesírás

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	ÍRÁS JELRENDSZERE	Órakeret 12 óra
Előzetes tudás	Kis- és nagybetűk írása. Szabályos betűalakítás és betűkapcsolás.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Az elsajátított új nyelvhasználati módok készségeinek továbbfejlesztése: az írásmozgások automatizmusainak és az íráshoz kapcsolódó helyes szokásoknak a megerősítése.	

Fejlesztési feladatok és ismeretek	Tanulási eredmények	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése Hallásfejlesztés - beszédhallás fejlesztés Testséma, (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek) nagymozgások fejlesztése Tapintás, érzékelés fejlesztése Finommotorika fejlesztése Síkbeli tájékozódás fejlesztése Helyes ceruzafogás kialakítása Írástevékenységhez szükséges helyes testtartás kialakítása Írástechnika fejlesztése Írott kis- és nagybetűk alakítása, kapcsolása Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése Betű- és hangazonosítás Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése Magyar ábécé írott kis- és nagybetűi és kapcsolásaik 3-4 szóból álló mondatok írása 	<p><i>A tanuló</i></p> <ul style="list-style-type: none"> egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír. Törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására. részt vesz nagymozgást és finommotorikát fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban; tér- és síkbeli tájékozódást fejlesztő feladatokat megold; saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét; a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szó szerkezeteket, mondatokat önállóan leírja; írásbeli munkáját segítséggel, vagy önállóan ellenőrzi és javítja. 	<p><i>Vizuális kultúra:</i> térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> nagymozgások fejlesztése.</p> <p><i>Ének-zene:</i> tempó, ritmus.</p>
Kulcsfogalmak/ fogalmak	hang, betű, betűelem, hosszú hang, rövid hang, kisbetű, nagybetű, vonalrendszer, írásjel, ékezet, magánhangzó, mássalhangzó, szótag, szó, mondat; viszonzyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, között, mellette stb.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	A NYELV ÉPÍTŐ KÖVEI: HANG/BETŰ, SZÓTAG, SZÓ	Órakeret 20 óra
Előzetes tudás	Olvasás és írás ismerete.	

A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Az anyanyelvhasználat tudatosításának megindítása, a helyesírás biztonságának megalapozása. A nyelvi elemzési készség fejlesztése és a nyelvtani fogalmak használatának tudatosítása.
---	--

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése – Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés – Testséma, (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek) nagymozgások fejlesztése – Tapintás, érzékelés fejlesztése – Finommotorika fejlesztése – Síkbeli tájékozódás fejlesztése – Helyes ceruzafogás kialakítása – Írástevékenységhez szükséges helyes testtartás kialakítása – Írástechnika fejlesztése – Írott kis- és nagybetűk alakítása, kapcsolása – Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése – Betű- és hangazonosítás – Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése – Magyar ábécé írott kis- és nagybetűi és kapcsolásai – 3-4 szóból álló mondatok írása 	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> – egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír. Törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; – törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására. – részt vesz nagymozgást és finommotorikát fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban; – tér- és síkbeli tájékozódást fejlesztő feladatokat megold; – saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét; – a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szó szerkezeteket, mondatokat önállóan leírja; – írásbeli munkáját segítséggel, vagy önállóan ellenőrzi és javítja. 	<p><i>Környezetismeret:</i> jel, jelzés, információ; természeti ritmusok.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> hangfelvételek és képfelvételek készítése; a helyes kiejtés vizsgálata a felvétel segítségével.</p> <p><i>Ének-zene:</i> ritmusjátékok ütőhangszereken.</p>
Kulcsfogalmak/ fogalmak	hang, betű, betűelem, hosszú hang, rövid hang, kisbetű, nagybetű, vonalrendszer, írásjel, ékezet, magánhangzó, mássalhangzó, szótag, szó, mondat; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, között, mellette stb.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	A NYELV ÉPÍTŐ KÖVEI: SZÓ, SZÓKAPCSOLAT, MONDAT, SZÖVEG	Órakeret 28 óra
Előzetes tudás	A helyesírási szabályok megértéséhez, alkalmazásához szükséges nyelvtani fogalmak.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	A helyesírási készség fejlesztése. A megismert nyelvi eszközök, nyelvhelyességi és helyesírási szabályok alkalmazása a szóbeli és az írásbeli nyelvhasználatban.	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – Ösztönös nyelvtudás formálása – Nyelvi tudatosság fejlesztése – Önellenőrzés, hibajavítás képessége – Hibajavítás szövegminta alapján – Helyesírási készség alapozása, differenciált fejlesztése – Mondatkezdő nagybetű, mondatzáró írásjelek – A kijelentő és kérdő mondatok – Megfigyelt és gyakran használt szavakban a „j” hang helyes jelölése 	<p><i>A tanuló</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál; – észleli és/vagy megérti a nyelv alkotóelemeit, hangot/betűt, szótagot, szót, mondatot, szöveget, és azokra válaszokat fogalmaz meg; – írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi, javítja; – a szövegalkotás során törekszik meglévő szókincsének aktivizálására; – megadott szempontok alapján szóban mondatokat és 3-4 mondatos szöveget alkot. – megfigyeli, és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint az időtartamukat; – a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírási szabályait; – a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; – a mondatot nagybetűvel kezdi, alkalmazza a mondat hanglejtésének, a beszélő szándékának megfelelő mondatvégi írásjeleket a kijelentő és kérdő mondatoknál. 	<p><i>Vizuális kultúra:</i> térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> nagymozgások fejlesztése.</p> <p><i>Ének-zene:</i> tempó, ritmus.</p>



	<ul style="list-style-type: none">– szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján.	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	betű, hang, szó, szókapcsolat, mondat, szöveg, j-ly, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	KISBETŰ – NAGYBETŰ	Órakeret 14 óra
Előzetes tudás	A helyesírási szabályok megértéséhez, alkalmazásához szükséges nyelvtani fogalmak.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	A helyesírási készség fejlesztése. A megismert nyelvi eszközök, nyelvhelyességi és helyesírási szabályok alkalmazása a szóbeli és az írásbeli nyelvhasználatban.	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none">– Szókincsfejlesztés, szókincs-aktivizálás– Helyesírási készség fejlesztése funkcionális másolással, tollbamondással– Hibajavítás és önellenőrzési képesség fejlesztése– Szavak csoportosítása és válogatása jelentésük alapján– Élőlény, tárgy neve– Saját nevek helyesírása (egyszerű személynevek, állatnevek, helynevek)– Mondatkezdő nagybetű	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none">– élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;– biztosan ismeri a kis- és nagybetűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol. A megismert szabályokat alkalmazza digitális felületen való kereséskor is;– felismeri, jelentésük alapján csoportosítja, és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét;– a mondatot nagybetűvel kezdi, alkalmazza a mondat hanglejtésének, a beszélő szándékának megfelelő mondatvégi írásjeleket a kijelentő és kérdő mondatoknál.– a több hasonló élőlény, tárgy nevét kis kezdőbetűvel írja;– a személynevek, állatnevek és a lakóhelyhez kötődő egyszerű egyelemű helyneveket nagy kezdőbetűvel írja le.	<i>Ének-zene:</i> ritmus fejlesztése

	—	
Kulcsfogalmak/fogalmak	kisbetűs és nagybetűs ábécé, élőlények neve, tárgyak neve, több hasonló név, saját név, önellenőrzés, hibajavítás, személynév, állatnév, helynév	

Tematikai egység/Fejlesztési cél	A MAGYAR ÁBÉCÉ– A BETŰREND	Órakeret 16 óra
Előzetes tudás	A helyesírási szabályok megértéséhez, alkalmazásához szükséges nyelvtani fogalmak.	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	A helyesírási készség fejlesztése. A megismert nyelvi eszközök, nyelvhelyességi és helyesírási szabályok alkalmazása a szóbeli és az írásbeli nyelvhasználatban.	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – Hang- és betűanalízis, analízáló képesség fejlesztése – Fonémahallás fejlesztése – Vizuális memória fejlesztése – Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz) – Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése – Helyesírási készség fejlesztése – Aktív szókincs fejlesztése – A nyomtatott és írott magyar ábécé kis- és nagybetűi – A betűrend, a különböző betűvel kezdődő szavak betűrendbe sorolása 	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> – saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét; – az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; – törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására; – a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szó szerkezeteket, egyszerű mondatokat önállóan leírja; – érthetően, a kommunikációs helyzetnek megfelelően kommunikál; – ismer és használ nyomtatott és digitális forrásokat az ismeretei bővítéséhez, rendszerezéséhez; – biztosan ismeri és használja a kis- és nagybetűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol. Az erre vonatkozó szabályokat alkalmazza digitális felületen való kereséskor is; – feladatvégzés során társaival együttműködik; – írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja. 	<p><i>Ének-zene:</i> ritmusfejlesztés</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol; – segítséggel használ életkorának megfelelő szótárakat; – megfigyeli, és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat; – különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű betűk között, és írásban pontosan jelöli ezeket a tanult szavakban. 	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, ábécé, betűrend, szótár, „j” hang kétféle jelölése	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	HANGOK IDŐTARTAMÁNAK JELENTÉS- MEGKÜLÖNBÖZTETŐ SZEREPE	Órakeret 27 óra
Előzetes tudás	A helyesírási szabályok megértéséhez, alkalmazásához szükséges nyelvtani fogalmak.	
A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai	A helyesírási készség fejlesztése. A megismert nyelvi eszközök, nyelvhelyességi és helyesírási szabályok alkalmazása a szóbeli és az írásbeli nyelvhasználatban.	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – Fonémahallás fejlesztése – Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetése) – Szókincsfejlesztés – Artikuláció fejlesztése – Beszédfejlesztés – Helyesírási készség fejlesztése – Jellegzetes, csak magánhangzók vagy mássalhangzók időtartamában eltérő szavak helyesírása 	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> – kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál; – saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét; – az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; – törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására; – írásbeli munkáját önállóan vagy segítséggel ellenőrzi, javítja. 	<p><i>Vizuális kultúra:</i> térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> nagymozgások fejlesztése.</p> <p><i>Ének-zene:</i> tempó, ritmus.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – megfigyeli és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat; – a hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban. 	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	mondat, szó, rövid/hosszú magánhangzó/mássalhangzó, jelentés, időtartam	

3. évfolyam

Éves óraszám: 204; Heti óraszám: 6

A tantárgy tanításának célja és feladata a 3. évfolyamon: A magyar nyelv és irodalom tantárgy tanításának mindenkor célja az anyanyelvi kommunikációhoz szükséges képességek kialakítása, fejlesztése és az ehhez kötődő alapismeretek elsajátíttatása. Az anyanyelvi képességek fejlesztése eszköz is a személyiség harmonikus fejlődéséhez, a nemzeti önazonosság erősödéséhez, az értelmi és érzelmi fejlődéshez. A harmadik évfolyamon tovább kell vezetni a gyermekeket azon a megkezdett úton, amelyen az ösztönös nyelvhasználatról a tudatos felé haladnak. Az anyanyelvi nevelés alapfeladata tehát az anyanyelvrendszerére és a nyelvhasználatra vonatkozó elemi ismeretek elsajátíttatása, az anyanyelvi jártasságok, készségek és képességek fejlesztése.

A beszédkésztség, a szóbeli szövegek megértésének, értelmezésének és alkotásának fejlesztése képezi alapját és kiindulópontját valamennyi újonnan megtanulásra kerülő nyelvi tevékenységnek. Az anyanyelvtanítás meghatározó célja, hogy a gyermekek beszédét alkalmassá tegye gondolatainak, érzéseinek közlésére.

·Az **anyanyelvi kommunikáció** egyik feltétele a szókincs árnyalt ismerete, ezért kiemelt feladatnak tekintjük a szókincs gyarapítását, a szavak jelentésárnyalatainak kibontását, használatának megismerését.

·Lényeges fejlesztési terület a **beszédészlelés készségének** fejlesztése. A hangok, hangsorok felismerése vezet a helyes beszédmegértés kialakulásához. Hogy célt érjünk, vizsgálódnunk kell, birtokában vannak-e a gyermekek e készségekkel, különben hiányuk akár komoly tanulási zavarokhoz is vezethet. Fontos feladat tehát ennek kiszűrése és folyamatos fejlesztése.

·A fejlesztési területek közül elsődleges célkitűzésként kell kezelnünk az **olvasástechnika** eszközzé tételét. A szövegek értelmezésével és feldolgozásával felkészítjük a tanulókat az alapvető szövegműveletek önálló alkalmazására. A gyermekek birtokában lesznek az írott szövegek önálló megértéséhez szükséges egyik alapfeltételnek.

Céljaink közé soroljuk még az **irodalmi nevelést** is. Az olvasás megszerettetése, az olvasási kedv felkeltése nem könnyű feladat napjainkban, a modern tömegkommunikációs eszközök értékvesztett világában. Mégsem lehet lemondanunk az irodalmi műveltség megalapozásáról.

· Az **írás-helyesírás tanításának** célja az életkornak és az oktatás igényeinek megfelelő írástechnika differenciált kialakítása, a tanulást és az írásos önkifejezést szolgáló eszközzé fejlesztése az olvashatóság, a rendezettség és a helyesség igényével. Ezt alapozza meg írás, az íráskép és az íráshasználat fejlesztése.

· Az **írásbeli szövegalkotás** szabályainak megtanítása különböző témájú és szövegtípusú olvasmányok feldolgozásával valósul meg. Ezek szolgálnak mintául a gyermekek fogalmazásaihoz, nyitnak utat a későbbi kreatív alkotásokhoz, a képzelet, az érzelmek, a gondolatok önálló kifejezéséhez.

· A nyelvtanítás terén célunk, hogy a gyermekek törekedjenek a **nyelvi-nyelvhelyességi ismeretek tudatos használatára**. Ennek érdekében közvetítjük a nyelvtani és nyelvhelyességi ismereteket, ismertetjük meg a gyermekekkel a helyesírási szabályokat és alkalmazzuk azokat.

· Az **önálló tanulás képességének** kialakítása az olvasás-szövegértés képességének fejlesztésébe ágyazva az ismeretszerző képességek intenzív fejlesztését szolgálja. Fontos a ezért a tanulási szokások és technikák tanulása.

A tematikai egységek áttekintő beosztása

Tematikai egység címe	Órakeret 204
OLVASÁS, SZÖVEGÉRTÉS	
Beszéd és kommunikáció	12 óra
Mesék, történetek	15 óra
Mondák, regék	17 óra
Versek, népköltészeti alkotások	12 óra
Helyem a világban	12 óra
Ünnepkörök, hagyományok, mesterségek	12 óra
Növények, állatok, emberek, találmányok	16 óra
Olvassunk együtt! Közös olvasmányok	5 óra (101 ó)
NYELVTAN, HELYESÍRÁS, SZÖVEGALKOTÁS	
A nyelv építő kövei: hang/betű, szótag, szó,	10 óra

Az írásbeli szövegalkotás lépései	20 óra
Szó, szókapcsolat, mondat, szöveg	14 óra
Szótő, toldalék, szóelemzés	9 óra
Hangalak és jelentés kapcsolata, állandósult szókapcsolatok	7 óra
Élőlények, tárgyak, gondolati dolgok neve	14 óra
Tulajdonságokat kifejező szavak	11 óra
Mennyiségeket kifejező szavak	4 óra
Cselekvés, történés a múltban, jelenben, jövőben	14 óra

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Beszéd és kommunikáció	Órakeret 15 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<p>A beszéd tartalmának, hangzásának, stílusának és kifejező erejének egymással összefüggő fejlesztése.</p> <p>A beszéd és a megértés továbbfejlesztése, különös tekintettel a pontosságra, a folyamatosságra és a kifejezőerőre, valamint az aktív szókincs intenzív gyarapítására.</p> <p>A szóbeli szövegalkotási készség fejlesztése.</p>	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál; – megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően reagál; – egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján 	<ul style="list-style-type: none"> – Érzelmi fejlesztés – Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés – Ritmusérzék-fejlesztés – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Beszédszlelés, beszédértés – Kifejező, érthető beszéd – Helyes ejtés tanítása – Nem nyelvi jelek használata – Kapcsolatfelvételi formák, társalgási fordulatok 	<p><i>Ének-zene;</i> testnevelés és sport: helyes légzéstechnika, hallásfejlesztés</p> <p><i>Dráma és tánc:</i> szituációs játékok.</p> <p><i>Erkölcstan:</i> én és környezetem, bemutatkozás, önismeret, társas érintkezési formák</p>



<p>megérti az új kifejezés jelentését;</p> <ul style="list-style-type: none">– részt vesz a kortársakkal és felnőttekkel való kommunikációban, és az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;– használja a kapcsolatfelvételi, kapcsolattartási, kapcsolatlezárási formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés; testtartás, testtávolság, tekintettartás, hangsúly, hanglejtés, hangerő, hangszín, megköszönés, elköszönés;– élményeiről, olvasmányairól segítséggel vagy önállóan beszámol.		Párbeszéd, szituációs játékok, improvizáció	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	helyesejtés, beszédlejtés, artikuláció, időtartam, hangerő, beszédtempó, ritmus, hanglejtés, hangsúly, szünet, testtartás, mimika, térközsabályozás, párbeszéd, szituáció, improvizáció		

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Mesék, történetek	Órakeret 15 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Az olvasástechnika fejlesztése, automatizálása, a folyékony olvasás kialakításának segítése, olvasási stratégiák bevezetése, különböző szövegtípusok megismertetése, az értő olvasás kialakítása.	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – felkészülés után tagolt szöveget érthetően olvas hangosan; – részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására; – felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; – egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését; – mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat; – önállóan, képek, grafikai szervezők (kerettörténet, történetterkép, mesetáblázat, karakter-térkép, történetpiramis stb.) segítségével vagy tanítói segédlettel a szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a történetet; – részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, 	<ul style="list-style-type: none"> – Érzelmi fejlesztés – Hallott szöveg megértésének fejlesztése – Olvasástechnika fejlesztése – Szövegértő olvasás fejlesztése – Szövegben való tájékozódás fejlesztése – Vázlatírás, hiányos vázlat kiegészítése a szöveghez – Illusztráció készítése, kiegészítése, a meglévő társítása – Kulcsszavak azonosítása – Főbb szerkezeti egységek elkülönítése – Beszédfejlesztés – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Verbális memória fejlesztése – Érzelmi intelligencia fejlesztése – Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása – Lényegkiemelő képesség fejlesztése – Olvasási stratégiák: jóslás, áttekintés, keresés, összefoglalás – Mesék jellemzői: jellegzetes szereplők, kifejezések, fordulatok és meseszámok 	<p><i>Vizuális kultúra:</i> ábra, illusztráció, reprodukció.</p> <p><i>Ének-zene:</i> ritmus, tempó, dallam.</p>

<p>megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;</p> <ul style="list-style-type: none"> – felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést; – azonosítja a történetekben a helyszínt, szereplőket, konfliktust és annak megoldását; – képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; – ismer és alkalmaz néhány digitális olvasási technikát; – megfogalmazza, néhány érveléssel alátámasztja saját álláspontját. Meghallgatja társai véleményét és együttműködik velük; – részt vesz a konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban; – részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban, az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat, alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat; – megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál; – a szöveg megértését igazoló feladatokat végez. 		
---	--	--

Kulcsfogalmak/ fogalmak	mese, népmese, történet, valóság, cím, szerző, szereplő, helyszín, probléma, megoldás, bekezdés, időrend, vázlat, összefoglalás	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Mondák, regék	Órakeret 7óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<p>A szövegelemzésben való jártasság elmélyítése, az irodalmi mű befogadása, az érzelmi tartalmak (pl. öröm, izgalom, várakozás, azonosulás) átélésének segítése.</p> <p>Az olvasmányok tartalmához kapcsolódva a nemzeti kultúra hagyományainak megismerése.</p> <p>Magyar és világirodalmi népköltészeti, műköltészeti alkotások megismerése.</p> <p>Irodalmi ismeretek tapasztalati úton való elsajátítása.</p>	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – az élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál; – képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; – felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; – egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését; – részt vesz regék, mondák, történetek 	<ul style="list-style-type: none"> – Érzelmi fejlesztés – Olvasástechnika fejlesztése – Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése – Kronologikus gondolkodás fejlesztése – Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása – Múltbéli események, élethelyzetek és 	<p><i>Matematika;</i> <i>környezetismeret:</i> szóbeli és írásbeli szövegértés.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Mesék, gyermekirodalmi alkotások és azok animációs, filmes adaptációinak összehasonlítása, feldolgozása. Az olvasott/felolvasott szöveghez és a levetített adaptációhoz kapcsolódó élmények megjelenítése és feldolgozása (pl.</p>

<p>közös olvasásában, feldolgozásában;</p> <ul style="list-style-type: none"> – saját gondolkodási és nyelvi szintjén megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet – felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; – önállóan képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja tartalmát; – a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot; – különbséget tesz a mesés és valószínű történetek között; – bővíti a témáról szerzett ismereteit egyéb források feltárásával, gyűjtőmunkával, könyvtárhasználattal, filmek, médiatermékek megismerésével. 	<p>szokások felismerése, elkülönítése</p> <ul style="list-style-type: none"> – Olvasási stratégiák: jóslás, keresés, áttekintés, összefoglalás – Mondák-regék valós és mesei elemei – Híres történelmi személyek és események 	<p>rajzzal, montázskészítéssel). Médiaélmények (pl. tetszés, kíváncsiság, rossz élmény) felidézése, kifejezése és megjelenítése szóban, vizuálisan (pl. rajzolás, bábkészítés) vagy szerepjátékkal. Jel, jelkép, piktogram.</p>
<p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p>	<p>monda, rege, mesei elem, valós elem, cím, szerző, helyszín, időrend, tartalom, múlt, jelen, jövő</p>	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Versek, népköltészeti alkotások	Órakeret 12 óra
<p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p>	<p>Részt vegyen magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus és kortárs magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában.</p>	

	<p>Megtapasztalja a vershallgatás, a versmondás, a versolvasás örömét és élményét.</p> <p>Önállóan előadjon verseket ritmuskísérettel.</p> <p>Verseket vagy prózai szöveget szöveghűen memorizáljon.</p> <p>Különböző lírai művek megismerésével élményt és tapasztalatot szerezzen. Megismerjen alkotásokat a népköltészetből, a kortárs és klasszikus gyermeklírából.</p> <p>Megismerjen néhány klasszikus, életkorának megfelelő verset a magyar irodalomból.</p>
--	--

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál; – életkorának megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; – felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; – egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; – megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál; – a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; 	<ul style="list-style-type: none"> – Érzelmi fejlesztés – Hallásfejlesztés - beszédhallás fejlesztése – Ritmusérzék fejlesztése – Olvasástechnika fejlesztése – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Verbális memória fejlesztése – Belső képalkotás – Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése – érzékszervek bevonásával – Egyéni szövegértelmezés kialakítása tanítói segítséggel – Ritmus, rím, refrén – Népköltészeti alkotások: mondókát, népdalt, sorolót 	<p><i>Dráma és tánc:</i> dramatikus és improvizációs játékok.</p> <p><i>Ének-zene:</i> ritmus, ismétlődések.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték.</p> <p>Különböző médiaszövegek (pl. animációs mesék) cselekménye kezdő- és végpontjának, a cselekményelemek sorrendjének megfigyelése közvetlen példák alapján. Címadás. Saját megélt élmények és tapasztalatok összevetése a média által közvetített, megjelenített világokkal (pl. gyermekműsorok, gyermekújságok, képregények, életkornak megfelelő rajzfilmek,</p>

<ul style="list-style-type: none"> – ismer és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket; – részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására; – élményt és tapasztalatot szerez változatos ritmikájú lírai művek megismerésével a kortárs és a klasszikus gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból; – felismeri és indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést. 		<p>gyermeknek készülő internetes honlapok alapján). A hang és kép szerepe a mesevilágban.</p> <p><i>Erkölcstan:</i> én és szűkebb közösségeim.</p>
<p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p>	<p>vers, himnusz, dal, mondóka, kiszámoló, soroló, népdal, verssor, versszak, rím, ritmus, refrén, költő, cím, népköltészet, műköltészet</p>	

<p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p>	<p>Helyem a világban</p>	<p>Órakeret 12 óra</p>
<p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p>	<ul style="list-style-type: none"> – képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni, összevetni az iskolai élet adottságaival, a témakört érintő beszélgetésekben aktívan részt venni – felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. – digitális forrásokat is használ; – egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képes, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; – a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; – képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; 	

	<ul style="list-style-type: none"> – szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a szöveg tartalmát; – alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat;
--	--

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. – digitális forrásokat is használ; – törekszik a világ tapasztalati úton történő megismerésére, értékeinek tudatos megóvására; – megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét; mozgósítja a hallott vagy olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat; – élményeket és tapasztalatokat szerez néhány szövegtípusról és műfajról, szépirodalmi és ismeretközlő szövegről; – megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet; – azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; 	<ul style="list-style-type: none"> – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Olvasástechnika fejlesztése – Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése – Élő és élettelen környezet – Kulturális értékek megismerése és tisztelete – Természeti értékek tisztelete – Környezettudatosság – Együttműködés, közösségformálás – Önismeret, társismeret – Kulturált véleménynyilvánítás – Mások véleményének elfogadása – Fenntartható fejlődés 	<p><i>Dráma és tánc:</i> dramatikus és improvizációs játékok.</p> <p><i>Ének-zene:</i> ritmus, ismétlődések.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték. Különböző médiaszövegek (pl. animációs mesék) cselekménye kezdő- és végpontjának, a cselekményelemek sorrendjének megfigyelése közvetlen példák alapján. Címadás. Saját megélt élmények és tapasztalatok összevetése a média által közvetített, megjelenített világokkal (pl. gyermekműsorok, gyermekújságok, képregények, életkornak megfelelő rajzfilmek, gyermekeknek készülő internetes honlapok alapján). A hang és kép szerepe a mesevilágban.</p> <p><i>Erkölcstan:</i> én és szűkebb közösségeim.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – nyitottá válik a magyarság értékeinek megismerésére, fejlődik nemzeti identitástudata, történelmi szemlélete; – részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult élményt és képzetet; – megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét; – tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól; – gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit; – ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát; – különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen; – felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést; – feladatvégzés során társaival együttműködik. 		
Kulcsfogalmak/ fogalmak	világ, földrész, ország, haza, környezet, közösség, család	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Ünnepkörök, hagyományok	Órakeret 12 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none"> - élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál; - olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; - felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; - egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; - megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál, a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; - ismer és ért néhány egyszerű és gyakori szólást, szóláshasonlatot, közmondást, találós kérdést, nyelvtörőt, kiszámolót, mondókát; - megéli a közösséghez tartozás élményét; - megismeri saját lakóhelyének irodalmi és kulturális értékeit. 	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> - megérti a rövid szövegeket, részt azok olvasásában, közös feldolgozásában; - ismeri a keresztény/keresztén ünnepköröket (karácsony, húsvét, pünkösd), nemzeti és állami ünnepeket (március 15., augusztus 20., október 23.), népszokást (Márton-nap, Luca-nap, betlehemezés, húsvéti locsolkodás, pünkösdölés); - megéli és az általa választott formában megjeleníti a 	<ul style="list-style-type: none"> - Olvasástechnika fejlesztése - Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése - Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés - Nemzeti ünnepeink, családi ünnepeink - Magyar hagyományok tisztelete - Az ünnepek jellemzői, körforgásuk - Lakóhely hagyományainak megismerése - Szólások, szóláshasonlatok, közmondások - Találós kérdések 	<p><i>Ének-zene:</i> az adott ünnephez kapcsolódó zenék, dalok</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> ünnepi dekoráció</p> <p><i>Erkölcstan:</i> hazaszeretet, hagyománytisztelet</p>

<p>közösséghez tartozás élményét;</p> <ul style="list-style-type: none"> – részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében; – részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában; – megismeri a jeles napokhoz, ünnepekhez, hagyományokhoz, népi mesterségekhez kapcsolódó szövegeket, dalokat, szokásokat, népi gyermekjátékokat; – részt vesz a témában neki szóló kiállítások megismerésében; – megfigyeli az ünnepek, hagyományok éves körforgását; – jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi; – ismerkedik régi magyar mesterségekkel, irodalmi művek olvasásával és gyűjtőmunkával. 	<p>– Régi magyar mesterségek</p>	
--	----------------------------------	--

Kulcsfogalmak/ fogalmak	családi ünnep, nemzeti ünnep, állami ünnep, népszokás, népi hagyomány, jeles napok, népi gyermekjáték, hazaszeretet, magyarságtudat, közösség, szólás, szóláshasonlat, közmondás, körforgás, mesterség, foglalkozás
------------------------------------	---

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Növények, állatok, emberek, találmányok	Órakeret 16 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<p>az élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál; felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól; gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit; ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát; különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen; felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést; feladatvégzés során társaival együttműködik.</p>	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – a szövegekhez kapcsolódó személyes élményeit, ismereteit felidézi és megosztja; – röviden indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést; – kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot, – önállóan vagy tanítói segítséggel használja az alapvető olvasási stratégiákat; – információkat, adatokat gyűjt a szövegből, kiemeli a bekezdések lényegét; tanítói segítséggel, 	<ul style="list-style-type: none"> – Olvasástechnika fejlesztése – Szövegértés fejlesztése – Beszédfejlesztés – Egyszerű magyarázat, szemléltetés alapján új szó vagy kifejezés jelentésének megértése – A megismert szavak, kifejezések alkalmazása a különböző nyelvi szinteken – Egyéni beszámoló a természeti 	<i>Vizuális kultúra:</i> ünnepi dekoráció

<p>vagy önállóan megfogalmazza azt.</p> <ul style="list-style-type: none"> – megismeri és alkalmazza az adott témákhoz kapcsolódó lexikonokat; – néma olvasás útján megérti a rövid, életkorának megfelelő tankönyvi szöveg tartalmát és az utasításokat; 	<p>környezetben végzett megfigyelésekről</p> <ul style="list-style-type: none"> – Növények, állatok csoportosítása különféle szempontok szerint – Egyszerű grafikus szervezők alkalmazása (fürtábra, t-táblázat, gondolattérkép) – Lényegkiemelés képessége – Szövegben való tájékozódás fejlesztése – Ok-okozati összefüggések feltárása tanítói segítséggel – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Verbális memória fejlesztése – Belső képalkotás – Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése – érzékszervek bevonásával – Tanulás tanulása 	
<p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p>	<p>ismeretközlő szöveg, adat, információ, cím, illusztráció, szöveg, bekezdés</p>	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Olvassunk együtt! Közös olvasmányok	Órakeret 5 óra
<p>Előzetes tudás</p>		
<p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p>	<p>olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</p>	

	<p>egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál;</p> <p>nyitott az irodalmi művek befogadására;</p> <p>értő figyelemmel követi a tanító/társai felolvasását;</p> <p>verbális és vizuális módon vagy dramatikus eszközökkel reflektál a szövegre, megfogalmazza a szöveg alapján benne kialakult képet;</p> <p>röviden indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;</p> <p>mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és megfogalmazza a köztük lévő kapcsolatokat;</p> <p>saját gondolkodási és nyelvi szintjén megalkotja a szöveg jelentését önmaga számára, megfogalmazza, néhány érveléssel alátámasztja saját álláspontját; meghallgatja társai véleményét, azokra reflektál.</p> <p>részt vesz a konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban;</p> <p>részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban;</p> <p>az adott helyzetnek megfelelően tudatosan alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;</p> <p>alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat;</p> <p>az olvasott szöveghez illusztrációt készít, a hiányos illusztrációt kiegészíti, vagy a meglévőt társítja a szöveggel.</p>
--	---

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok, ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – ajánlással és/vagy egyéni érdeklődésének és az életkori sajátosságainak megfelelően választott irodalmi alkotást ismer meg; – részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő, gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására; – élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegek: klasszikus, kortárs magyar alkotások megismerésével; 	<ul style="list-style-type: none"> – Érzelmi nevelés – Irodalmi műveltség alapozása – Hallott és olvasott szöveg megértésének fejlesztése – Bemutató olvasás követése – Olvasásra nevelés – Olvasási kedv felkeltése, olvasás megszerettetése – Kreatív befogadás – Kreatív írás – Szövegértő olvasás fejlesztése – Szövegben való tájékozódás fejlesztése – Kulcsszavak azonosítása, főbb szerkezeti részek elkülönítése – Beszédfejlesztés 	

<ul style="list-style-type: none"> – olvas és megért nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket; – megtapasztalja az életkorának, érdeklődésének megfelelő szövegek befogadásának és előadásának élményét és örömet; – részt vesz legalább két hosszabb terjedelmű, magyar és gyermekirodalmi alkotás feldolgozásában; – különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között; 	<ul style="list-style-type: none"> – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Verbális memória fejlesztése – Érzelmi intelligencia fejlesztése – Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása – Lényegkiemelő képesség fejlesztése – Olvasási stratégiák: jóslás, áttekintés, keresés, összefoglalás – Illusztráció készítése, kiegészítése, a meglévő társítása – Lapbook, plakát, könyvajánló, képregény – Kérdésfeltevés 	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	regény, meseregény, szerző, cím, kiadó, tartalomjegyzék, fűlszöveg, történet, valóság, fejezet, időrend, szereplő, helyszín, probléma, megoldás, illusztráció	

NYELVTAN, HELYESÍRÁS ÉS SZÖVEGALKOTÁS

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	A nyelv építő kövei: hang/betű, szótag, elválasztás betűrend	Órakeret 10 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően: <ul style="list-style-type: none"> – feladatok megoldása során társaival együttműködik; – az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír és törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; – kérdésre adott válaszában helyesen todalékolja a szavakat; – a kiejtéssel megegyező, rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait; – a kiejtéstől eltérő szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; – törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására; 	

	– írásbeli munkáját önállóan vagy segítséggel ellenőrzi, hibáit javítja.
--	--

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – biztosan ismeri a kis- és nagybetűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol, a megismert szabályokat alkalmazza digitális felületen való kereséskor is; – életkorának megfelelő, digitális és hagyományos szótárakat használ; – megfigyeli és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat; – különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű mássalhangzók között; – a hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; – biztosan szótagol, alkalmazza az elválasztás szabályait. 	<p>Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek,</p> <p>Írástechnika fejlesztése</p> <p>Hang- és betűanalízis, analízáló képesség fejlesztése</p> <p>Fonémahallás fejlesztése</p> <p>Vizuális memória fejlesztése</p> <p>Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz)</p> <p>Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése</p> <p>Helyesírási készség fejlesztése</p> <p>Aktív szókincs fejlesztése</p> <p>A nyomtatott és írott magyar ábécé kis- és nagybetűi</p> <p>Szótagolás, elválasztás, egytagú és összetett szavak</p> <p>20-40 gyakran használt „j”-t és „ly”-t tartalmazó szó (egy- vagy kéttagú szavak) helyes leírása</p>	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú	

	magánhangzó, szótag, szó, összetett szó, ábécé, betűrend, szótár, „j” hang kétféle jelölése
--	---

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	A nyelv építő kövei: Az írásbeli szövegalkotási lépései	Órakeret 20 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<p>adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</p> <ul style="list-style-type: none"> – a megismert szavakat, kifejezéseket helyesen alkalmazza; – az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír; – törekszik a rendezett írásképre, esztétikus fűzetvezetésre; – gondolatait, érzelmeit, véleményét életkorának, egyéni képességeinek és a kommunikációs helyzetnek megfelelően néhány mondatban írásban is megfogalmazza; – egyéni képességeinek megfelelően alkot szövegeket írásban; – a szövegalkotás során törekszik a megismert helyesírási szabályok alkalmazására és meglévő szókincsének aktivizálására; – írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; – képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszéd, dramatikus szituációs játékok megalkotásába. 	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és követelmények	Kapcsolódási pontok
<p>felismeri, indokolja a cím és szöveg közti összefüggést; azonosítja a történetekben a helyszínt, szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; megadott szempontok alapján rövid mesét ír, kiegészít vagy átalakít, vázlatot készít; A különböző szövegformák tartalmi és szövegszerkesztési jellemzőinek ismerete.</p> <p>Kellő tapasztalat a cím szerepéről, jellemzőiről; a szövegek felépítéséről; az időrendről; az esemény, az előzmény és a következmény kapcsolatáról; a szöveg kohéziójáról; a témataratásról; a</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése – Mondatok és összekapcsolásuk – Történetalkotás szóban – Szóbeli és írásbeli kifejezőkészség fejlesztése – Íráskészség fejlesztése – Írásbeli szövegalkotó képesség fejlesztése – Anyaggyűjtés módjai – Szó- és kifejezőkészség fejlesztése – Vázlatkészítés, vázlat kiegészítése – Szerkezeti egységek elkülönítése 	<p><i>Matematika;</i> méretek nagyságrend, irányok</p> <p><i>Vizuális kultúra</i> betűformák felismerése.</p>

<p>nyelvi megformáltságról; a különböző szövegforma jellemzőiről, a bekezdések szerepéről.</p> <p>A szövegalkotás műveleteinek ismerete: anyaggyűjtés, címválasztás, a lényeges gondolatok kiválasztása, elrendezése, az időrend érzékeltetése, a szöveg tagolása bekezdésekre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Kulcsszavak, kulcsmondatok kiemelése – Szövegalkotás főbb lépései – Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása 	
<p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p>	<p>mondat, szöveg, helyszín, szereplő, cselekmény, időrend, címadás, téma, anyaggyűjtés, vázlat, előzmény, esemény, következmény, levél, SMS, e-mail, címzett, feladó, válasz, továbbítás, megszólítás, önellenőrzés, hibajavítás, témaválasztás, anyaggyűjtés, címadás; bekezdés; bevezetés, tárgyalás, befejezés; elbeszélés..</p>	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	A nyelv építő kövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg	Órakeret 14 óra
<p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p>	<ul style="list-style-type: none"> – egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus fűzetvezetésre; – írásbeli munkáit segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; – törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására; – a szövegalkotás során törekszik a megismert helyesírási szabályok alkalmazására és meglévő szókincsének aktivizálására; 	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – a hangjelölés megismert szabályait helyesen alkalmazza a tanult szavakban; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ösztönös nyelvhasználat formálása 	<p><i>Matematika:</i> Számolási készség</p>

<ul style="list-style-type: none"> – a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés és szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; – a mondatot nagybetűvel kezdi, alkalmazza a mondat a mondatvégi írásjeleket; – szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés alapján. <ul style="list-style-type: none"> – A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása az elbeszélő szövegek alkotásakor. – Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése. – Önálló írásbeli fogalmazások készítése elbeszélő szövegformában. – A párbeszéd beillesztése a történetmondásba. – Fogalmazásíráskor a megfelelő nyelvi eszközök alkalmazása. – A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématarassal, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a fölösleges 	<ul style="list-style-type: none"> – Nyelvi tudatosság fejlesztése – Önellenőrzés, hibajavítás képessége – Helyesírási készség differenciált fejlesztése 	<p>hosszú-rövid közti különbség</p>
--	---	-------------------------------------



szóismétlődés kerülése.		
Kulcsfogalmak/ fogalmak	betű, hang, szó, szókapcsolat, mondat, szöveg, j-ly, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű,	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Szótő, toldalék, szóelemzés	Órakeret 9 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<p>A nyelvi tapasztalatok körének bővítése. A tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer alapozásának megindítása a szófajok körében.</p> <p>A tanulók önállóságának növelése: a feladatvégzésben; az információszerzésben és felhasználásban; a szabályalkalmazásban; az önellenőrzésben.</p> <p>A nyelvi tudatosság fokozása.</p>	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően: <ul style="list-style-type: none">– a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;– törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;– írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi, javítja.	<ul style="list-style-type: none">– Hallásfejlesztés, fonémahallás fejlesztése– Hang- és betűanalízis képességének fejlesztése– Szótő és toldalék fogalma felismerés szintjén– Nyelvi elemzőkészség fejlesztése– Szóalak felbontása– Toldalékos szavak helyes használata– Toldalékos szavak funkcionális másolása, tollbamondása, emlékezetből írása	<i>Matematika:</i> Számolási készség



<ul style="list-style-type: none">– kérdésre adott válaszában helyesen toldalékolja a szavakat; önállóan felismeri és elkülöníti az ismert szavakban a szótövet és a toldalékot	<ul style="list-style-type: none">– Helyesejtés-fejlesztés hangkapcsolat-gyakorlatokkal Hibajavítás és önellenőrzés képességének fejleszt	
Kulcsfogalmak/fogalmak	hang-betű, betűkapcsolat, hangkapcsolat, szótagolás, szótő, toldalék, szóelemző írásmód, önellenőrzés	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Hangalak és jelentés kapcsolata, állandósult szókapcsolatok	Órakeret 7 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja az írásbeli és szóbeli szövegalkotásban	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none">– felismer és ért néhány egyszerű szólást, közmondást;– megérti és használja az ismert állandósult szókapcsolatokat;– különféle módokon megjeleníti az ismert szólások, közmondások jelentését.	<ul style="list-style-type: none">– A szóbeli és írásbeli kifejezőkészség fejlesztése– Szókincs fejlesztése, szókincs aktivizálása– Árnyalt nyelvhasználat fejlesztése– Hangalak – jelentés– Ellentétes jelentésű szavak, rokon értelmű szavak– Szólások, közmondások, szóláshasonlatok– Népmesék kezdő és záró formulái, szókapcsolatok, ismétlődő motívumok	<i>Vizuális kultúra:</i> formák, vonalak

	– Szó szerinti és átvitt jelentés	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	szólás, közmondás, szókapcsolat, hangalak, jelentés, egyjelentésű szavak, rokon értelmű szavak, ellentétes jelentésű szavak	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Élőlények, tárgyak, gondolati dolgok neve	Órakeret 14 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none"> – az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; – szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján; – megérti és használja az életkorának megfelelő (térbeli, időbeli) relációs szókinccset; – írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; – feladatok megoldása során társaival együttműködik. – felismeri, jelentésük alapján csoportosítja és önállóan vagy segítséggel leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét; 	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – felismeri és megnevezi a tanult nyelvtani fogalmakat, használja a szabályokat; – felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét kifejező szavakat – megkülönbözteti a szavak egyes és többes számát – hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; – a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; 	<ul style="list-style-type: none"> – Helyesírási készség differenciált fejlesztése – Aktív szókinccs fejlesztése – Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer – Együttműködési képesség – Élőlény, tárgy, gondolati dolog neve – Kis- és nagy kezdőbetűs szavak másolása, 	<p><i>Matematika:</i> Számolási készség, sorrend</p>

<ul style="list-style-type: none"> – kérdésre adott válaszában megfelelően toldalékolja a szavakat; – felismeri, önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az ismert szavakat; – ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja szóbeli és írásbeli szövegalkotásban. – a több hasonló élőlény, tárgy vagy gondolati dolog nevét kis kezdőbetűvel írja; – a személynevek, állatnevek és a lakóhelyhez kötődő egyszerű egyelemű helyneveket nagy kezdőbetűvel írja le. – Tudja csoportosítani, megnevezni a főnév fajtáit. Többes számú főneveket tud alkotni. – A <i>-ba, -be, -ban, -ben</i> ragos főneveket helyes használja mondatalkotással, szövegértelmezéssel. 	<p>tollbamondása, emlékezetből írása</p> <ul style="list-style-type: none"> – Több hasonló élőlény, tárgy, gondolati dolog neve és helyesírása – Saját nevek helyesírása (egyszerű személynevek, állatnevek, helynevek) 	
<p>Fogalmak</p>	<p>élőlények neve, tárgyak neve, gondolati dolgok neve, több hasonló név, saját név, önellenőrzés, hibajavítás, személynév, állatnév, helynév,</p>	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Tulajdonságokat kifejező szavak	Órakeret 11 óra
<p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p>	<ul style="list-style-type: none"> – az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; – szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján; – hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; – a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait; – írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; – feladatok megoldása során társaival együttműködik. 	

Tanulási eredmények		Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja a tulajdonságot kifejező szavakat. – ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja szóbeli és írásbeli szövegalkotásban. - A melléknév szerepét ismeri a nyelvhasználatban. – A fokozott melléknévi alakokat használja szövegalkotáskor. 		<ul style="list-style-type: none"> – Helyesírási készség differenciált fejlesztése – Aktív szókincs fejlesztése – Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer – Együttműködési képesség 	<p><i>Matematika:</i> Számolási készség, hosszú-rövid időtartam</p>
Fogalmak	ellentétes jelentésű kifejezések, rokon értelmű szavak, egybeírás, különírás, szótő, toldalék, tulajdonságot kifejező szó, szófaj		

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Mennyiségeket kifejező szavak	Órakeret 4 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none"> – az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; – szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján; – hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; – a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait; – a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; – írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; 	



	<ul style="list-style-type: none">– feladatok megoldása során társaival együttműködik.
--	--

Tanulási eredmények		Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none">– felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja a mennyiségeket kifejező szavakat.		<ul style="list-style-type: none">– Helyesírási készség differenciált fejlesztése– Aktív szókincs fejlesztése– Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer– A megfigyelt és értelmezett fokozott számnevek helyes írásmódja– Együttműködési képesség	<i>Matematika:</i> Számolási készség, hosszú-rövid időtartam
Fogalmak	különírás, szótő, toldalék, mennyiségeket kifejező szó		
Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Cselekvés, történés a múltban, jelenben, jövőben		Órakeret 14 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none">– az egyéni sajátosságaihoz mértén olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;– szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján;– megérti és használja az életkorának megfelelő (térbeli, időbeli) relációs szókincset;– írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja;– feladatok megoldása során társaival együttműködik.		

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; – a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; – kérdésre adott válaszában megfelelően todalékolja a szavakat; – megkülönbözteti a múltban, jelenben és jövőben zajló cselekvéseket, történéseket; – helyesen alkalmazza a szóbeli és írásbeli szövegalkotásában az idő kifejezésének nyelvi eszközeit; – felismeri, önállóan vagy segítséggel helyesen leírja, megkülönbözteti az ismert cselekvést, történést kifejező szavakat. <ul style="list-style-type: none"> - Az igeidőket helyesen használja beszédben és írásban. - A szövegkörnyezetnek megfelelően használja az igeidőket és az igekötőket. -Tudatos alkalmazásuk. 	<ul style="list-style-type: none"> – Helyesírási készség differenciált fejlesztése – Aktív szókincs fejlesztése – Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer – A megfigyelt és értelmezett igekötős igék helyes írásmódja – Együttműködési képesség 	<p><i>Matematika:</i> Számolási készség, hosszú-rövid időtartam</p>
Fogalmak	múlt, jelen, jövő, egybeírás, különírás, szótő, todalék, cselekvést, történést, létezést jelentő szó, igeragozás, igekötő, személyes névmás	



--	--

4. évfolyam

Éves óraszám: **238** Heti óraszám: **7.**

1. A tantárgy tanításának célja és feladata a 4. évfolyamon: A magyar nyelv és irodalom tantárgy tanításának elsődleges célja az anyanyelvi kommunikációs képességek fejlesztése és az ehhez elengedhetetlen alapismeretek elsajátíttatása. Az anyanyelvi nevelés segíti az egyént képességeinek kibontakoztatásában, alkalmassá teszi a társadalmi beilleszkedésre. Az anyanyelvi és az irodalmi műveltség nélkülözhetetlen feltétele a hazához, a néphez, a nemzeti történelemhez és kultúrához való kötődésnek. A negyedik évfolyamon el kell juttatni a tanulókat olyan szintre, hogy képesek legyenek érzéseik, gondolataik, véleményük pontos, a kommunikációs helyzethez igazodó közlésére, és megtanítsa őket az írásbeli nyelvhasználatra. Készen álljanak arra, hogy a felső tagozatba lépve a többi műveltségterület tanulása megfelelő színvonalon történjen. Az anyanyelvi nevelés alapfeladata ezen az évfolyamon is az anyanyelvrendszerére és a nyelvhasználatra vonatkozó elemi ismeretek elsajátíttatása, az anyanyelvi jártasságok, készségek és képességek fejlesztése.

A beszédkészség fejlettsége döntően meghatározza a gyermek kortársaival való kapcsolattartásának és iskolai pályafutásának sikerét. Az anyanyelvtanítás meghatározó célja, hogy a gyermekek beszédét alkalmassá tegye gondolatainak, érzéseinek, véleményének közlésére. Az eredményes kommunikáció érdekében fontos feladata beszéd optimális hangzásának megalapozása, a kommunikációs képességek alakítása, és az udvarias nyelvi magatartás megtanítása.

· A fejlesztési területek középpontjába kerülő célkitűzésként kell kezelnünk az **olvasás szövegértés fejlesztését**. Új elemként megjelennek az olvasási stratégiák is. Az olvasás és az írás képességének elsajátítása kulcs az önálló tanuláshoz, fejleszti az intellektuális képességeket, szélesíti a tanulók látókörét. A hangos és némaolvasás folyamatos gyakorlásához szövegértési, szövegelemző gyakorlatokat kell kötni. Az olvasmányok sokoldalú feldolgozása fejleszti a tanulók kritikai érzékét, ítélőképességét és empátiáját, a kifejezésnyelvi megvalósulására való figyelmet.

· Céljaink közé soroljuk még az **irodalmi nevelést** is. Az irodalmi nevelés kialakítja és fejleszti a művekkel folytatott aktív párbeszéd képességét. Elsődleges feladata az olvasásmegszerettetése, az olvasási kedv felkeltése és megerősítése. Az irodalmi műveltség megalapozásához kisiskolás korban a szövegolvasáshoz kapcsolódó szövegelemző és értelmező együttgondolkodás, a saját gondolatok kifejtése, egymás véleményének megismerése, valamint az irodalmi művekkel kapcsolatos tapasztalatszerzés, az esztétikai, erkölcsi értékek felfedezése, érzelmileg is megalapozott befogadása nyit utat. Mindez komoly hatást gyakorolhat az érzelmi élet, az önismeret és a társas kapcsolatok fejlődésére.

Az írás-helyesírás tanításának célja az írásbeli érintkezések önálló és kreatív, integrált használatának elsajátíttatásához szükséges alapvető képességek intenzív fejlesztése. Ennek

érdekében feladata modern társadalom különféle szinterein gyakorolt nyelvhasználati módok tanítása, illetve a nyelvhasználat változatos, adekvát, tanulói tevékenységekre épülő, folyamatos gyakoroltatása.

· Az **írásbeli szövegalkotás** szabályainak megtanítása különböző témájú és szövegtípusú olvasmányok feldolgozásával valósul meg. Ezek szolgálnak mintául a gyermekek fogalmazásaihoz, nyitnak utat a későbbi kreatív alkotásokhoz, a képzelet, az érzelmek, a gondolatok önálló kifejezéséhez. A szövegek az árnyalt, gazdag szókincs kialakításának forrásai is; hozzájárulnak az önkifejezés igényének kielégítéséhez és képességének fejlődéséhez.

· A nyelvtanítás terén célunk, hogy a gyermekek törekedjenek a **nyelvi-nyelvhelyességi ismeretek tudatos** használatára. A tapasztalati megalapozottságú, elemi szintű grammatikai ismeretek megszerzésével elkezdődik a tudatos nyelvszemlélet kialakulásának folyamata. Fejlődésnek indul a nyelvi kifejezésre irányuló figyelem, az önértékelő képesség, a kritikai érzék és az igényes, változatos és kifejező nyelvhasználatra való törekvés különféle kommunikációs helyzetekben.

· Az **önálló tanulásképességének** kialakítása az olvasás-szövegértés képességének fejlesztésébe ágyazva az ismeretszerző képességek intenzív fejlesztését szolgálja. Fontos a tanulási szokások és technikák tanulása, a különféle források és azok használatának, az információszerzés lehetőségeinek és korlátainak megismerése, a szelekció, az összehasonlítás és a kritikai feldolgozás képességének fejlesztése a felső tagozatba lépés küszöbén.

A témakörök és tevékenységek áttekintő táblázata:

OLVASÁS, SZÖVEGÉRTÉS	
Beszéd és kommunikáció	12
Mesék, történetek	23
Mondák, regék	29
Versek, népköltészeti alkotások	13
Helyem a világban	13
Ünnepkörök, hagyományok, mesterségek	14
Állatok, növények, emberek, találmányok	21
Olvassunk együtt!	9(134)
NYELVTAN, HELYESÍRÁS ÉS SZÖVEGALKOTÁS	
A nyelv építőkövei: hang/betű, szótag, szó elválasztás, betűrend	7
A nyelv építő kövei: írásbeli szövegalkotás	13
A nyelv építő kövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg	21
Szótő és toldalék, szóelemzés	8



Hangalak és jelentés kapcsolata, állandósult szókapcsolatok	8
Élőlények, tárgyak, gondolati dolgok neve	13
Tulajdonságokat kifejező szavak	7
Mennyiségeket kifejező szavak	11
Összes óraszám:	238

Beszéd és olvasás

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	BESZÉD ÉS KOMMUNIKÁCIÓ	Órakeret 12 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none">– élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;– megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően reagál;– egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;– részt vesz a kortársakkal és felnőttekkel való kommunikációban, és az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;– használja a kapcsolatfelvételi, kapcsolattartási, kapcsolatlezárási formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdés; testtartás, testtávolság, tekintettartás, hangsúly, hanglejtés, hangerő, hangszín, megköszönés, elköszönés;– élményeiről, olvasmányairól segítséggel vagy önállóan beszámol.	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none">– beszédleghéze és artikulációja megfelelő, figyelmet fordít a hangok időtartamának helyes ejtésére, a beszéd helyes ritmusára, hangsúlyára, tempójára, az élethelyzetnek megfelelő hangerőválasztásra	<ul style="list-style-type: none">– Érzelmi fejlesztés– Hallásfejlesztés– beszédhallás fejlesztés– Ritmusérzék-fejlesztés– Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés– Beszédészlelés, beszédértés– Kifejező, érthető beszéd– Helyes ejtés tanítása– Nem nyelvi jelek használata	

<ul style="list-style-type: none"> – a tanult verseket, mondókákat, rövidebb szövegeket szöveghűen, érthetően tolmácsolja; – részt vesz ismert szövegek (versek, nyelvtörők, mesék) mozgással, dramatikus elemekkel történő élményszerű megjelenítésében; – képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszéd, dramatikus szituációs játékok, improvizációk megalkotásába. 	<ul style="list-style-type: none"> – Kapcsolatfelvételi formák, társalgási fordulatok – Párbeszéd, szituációs játékok, improvizáció – 	
Fogalmak	helyesejtés, beszédlégzés, artikuláció, időtartam, hangerő, beszédtempó, ritmus, hanglejtés, hangsúly, szünet, testtartás, mimika, térközsabályozás, párbeszéd, szituáció, improvizáció	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Mesék, történetek	Órakeret 23 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none"> – felkészülés után tagolt szöveget érthetően olvas hangosan; – részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására; – felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; – egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését; – mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat; – önállóan, képek, grafikai szervezők (kerettörténet, történettérkép, mesetáblázat, karakter-térkép, történetpiramis stb.) segítségével vagy tanítói segédlettel a szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a történetet; – részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet; – felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést; 	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – megismer néhány mesét és történetet a magyar és más népek irodalmából. – élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegtípusok és műfajok – klasszikus, kortárs magyar alkotások – megismerésével; – olvas és megért nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket; – részt vesz népmesék és műmesék, regék, mondák, történetek közös olvasásában, feldolgozásában; – különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között; – felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; – saját gondolkodási és nyelvi szintjén megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult élményt és képzetet; – a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot; 	<ul style="list-style-type: none"> – Érzelmi fejlesztés – Hallott szöveg megértésének fejlesztése – Olvasástechnika fejlesztése – Szövegértő olvasás fejlesztése – Szövegben való tájékozódás fejlesztése – Vázlatírás, hiányos vázlat kiegészítése a szöveghez – Illusztráció készítése, kiegészítése, a meglévő társítása – Kulcsszavak azonosítása – Főbb szerkezeti egységek elkülönítése – Beszédfejlesztés – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Verbális memória fejlesztése – Érzelmi intelligencia fejlesztése – Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása – Lényegkiemelő képesség fejlesztése – Olvasási stratégiák: jóslás, áttekintés, keresés, összefoglalás – Grafikus szervezők: fűrtábra, T-táblázat, Venn-diagram, fogalomtáblázat, kerettörténet, történettérkép, 	

<ul style="list-style-type: none"> – képzeletét a megértés érdekében mozgósítja; – megfigyeli és összehasonlítja a történetek lényeges mozzanatait és a saját vagy társai élethelyzetét; – részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet; – önállóan, képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja azt; – megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet, médiatermék. 	<p>mesetáblázat, karakter-térkép, történetpiramis...</p> <ul style="list-style-type: none"> – Mesék jellemzői: jellegzetes szereplők, kifejezések, fordulatok és meseszámok 	
<p>Fogalmak</p>	<p>mese, népmese, történet, valóság, cím, szerző, szereplő, helyszín, probléma, megoldás, bekezdés, időrend, vázlat, összefoglalás</p>	

<p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p>	<p>MONDÁK, REGÉK</p>	<p>Órakeret 29 óra</p>
<p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p>	<ul style="list-style-type: none"> – az élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál; – képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; – felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; – egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését; – részt vesz regék, mondák, történetek közös olvasásában, feldolgozásában; 	

	<ul style="list-style-type: none"> – saját gondolkodási és nyelvi szintjén megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet – felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; – önállóan képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja tartalmát; – a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot; – különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között; – bővíti a témáról szerzett ismereteit egyéb források feltárásával, gyűjtőmunkával, könyvtárhasználattal, filmek, médiatermékek megismerésével.
--	---

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – megérti a közösen olvasott rövid szövegeket, részt vesz azok olvasásában, feldolgozásában; – nyitottá válik a magyarság értékeinek megismerésére, fejlődik nemzeti identitástudata, történelmi szemlélete; – részt vesz rövid történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet; – részt vesz gyerekeknek szóló kiállítások megismerésében. Alkotásaival hozzájárul létrehozásukhoz; – megismer a szűkebb környezetéhez 	<ul style="list-style-type: none"> – Érzelmi fejlesztés – Olvasástechnika fejlesztése – Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése – Kronologikus gondolkodás fejlesztése – Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása – Múltbéli események, élethelyzetek és szokások felismerése, elkülönítése – Olvasási stratégiák: jóslás, keresés, áttekintés, összefoglalás – Mondák-regék valós és mesei elemei – Híres történelmi személyek és események 	<p><i>Dráma és tánc:</i> dramatikus és improvizációs játékok. Bábszínház, színházlátogatás.</p> <p><i>Ének-zene:</i> ritmus, ismétlődések.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték. Különböző médiaszövegek (pl. animációs mesék) cselekménye kezdő- és végpontjának, a cselekményelemek sorrendjének megfigyelése közvetlen példák alapján. Címadás. Saját megélt élmények és tapasztalatok összevetése a média által közvetített, megjelenített világokkal (pl. gyermekműsorok, gyermekújságok, képregények,</p>

kötődő irodalmi és kulturális emlékeket, emlékhelyeket.			életkornak megfelelő rajzfilmek, gyermekeknek készülő internetes honlapok alapján). A hang és kép szerepe a mesevilágban.
Kulcsfogalmak/ fogalmak	monda, rege, mesei elem, valós elem, cím, szerző, helyszín, időrend, tartalom, múlt, jelen, jövő		
Tematikai egység/ Fejlesztési cél	VERSEK, NÉPKÖLTÉSZETI ALKOTÁSOK		Órakeret 13 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none">– élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;– életkorának megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;– felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;– egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;– megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál;– a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;– ismer és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket;– részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;– élményt és tapasztalatot szerez változatos ritmikájú lírai művek megismerésével a kortárs és a klasszikus gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból;– felismeri és indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést.		

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus magyar gyerekkersek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában; – a versek hangulatát kifejezi a különféle érzékszervi tapasztalatok segítségével 	<ul style="list-style-type: none"> – Érzelmi fejlesztés – Hallásfejlesztés - beszédhallás fejlesztése – Ritmusérzék fejlesztése – Olvasástechnika fejlesztése – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Verbális memória fejlesztése – Belső képalkotás 	

<p>(színek, hangok, illatok, tapintási élmények stb.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – önállóan vagy segítséggel szöveghűen felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, népköltészeti alkotást, prózai és dramatikus szöveget, szövegrészletet; 	<ul style="list-style-type: none"> – Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával – Egyéni szövegértelmezés kialakítása tanítói segítséggel – Ritmus, rím, refrén – Népköltészeti alkotások: mondókát, népdalt, sorolót 	
<p>Fogalmak</p>	<p>vers, himnusz, dal, mondóka, kiszámoló, soroló, népdal, verssor, versszak, rím, ritmus, refrén, költő, cím, népköltészet, műköltészet</p>	

<p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p>	<p>HELYEM A VILÁGBAN</p>	<p>Órakeret 13 óra</p>
<p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p>	<ul style="list-style-type: none"> – képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni, összevetni az iskolai élet adottságaival, a témakört érintő beszélgetésekben aktívan részt venni – felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. – digitális forrásokat is használ; – egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képes, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; – a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; – képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; – szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a szöveg tartalmát; – alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat; – megfogalmazza, néhány érveléssel alátámasztja saját álláspontját. Meghallgatja társai véleményét és együttműködik velük; – részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban és az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat; 	

<p>Tanulási eredmények</p>	<p>Fejlesztési feladatok és ismeretek</p>	<p>Kapcsolódási pontok</p>
<ul style="list-style-type: none"> – felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. 	<ul style="list-style-type: none"> – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Olvasástechnika fejlesztése 	

<ul style="list-style-type: none"> – digitális forrásokat is használ; – törekszik a világ tapasztalati úton történő megismerésére, értékeinek tudatos megóvására; – megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét; mozgósítja a hallott vagy olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat; élményeket és tapasztalatokat szerez néhány szövegtípusról és műfajról, szépirodalmi és ismeretközlő szövegről; – megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet; – azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; – nyitottá válik a magyarság értékeinek megismerésére, fejlődik nemzeti identitástudata, történelmi szemlélete; – részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne 	<ul style="list-style-type: none"> – Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése – Élő és élettelen környezet – Kulturális értékek megismerése és tisztelete – Természeti értékek tisztelete – Környezettudatosság – Együttműködés, közösségformálás – Önismeret, társismeret – Kulturált véleménynyilvánítás – Mások véleményének elfogadása – Fenntartható fejlődés 	
---	--	--



	<ul style="list-style-type: none">kialakult élményt és képzetet;– megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét;– tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól;– gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit;– ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát;– különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen;– felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést;– feladatvégzés során társaival együttműködik.	
Fogalmak	világ, földrész, ország, haza, környezet, közösség, család	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	ÜNNEPKÖRÖK, HAGYOMÁNYOK, MESTERSÉGEK	Órakeret 14 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none">– olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;– felismeri, értelmetti a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;– egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;– megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál, a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;	

	<ul style="list-style-type: none"> – ismer és ért néhány egyszerű és gyakori szólást, szóláshasonlatot, közmondást, találós kérdést, nyelvtörőt, kiszámolót, mondókát; – megéli a közösséghez tartozás élményét; – megismeri saját lakóhelyének irodalmi és kulturális értékeit.
--	---

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – megérti a rövid szövegeket, részt vesz azok olvasásában, közös feldolgozásában; – ismeri a keresztény/keresztén ünnepköröket (karácsony, húsvét, pünkösd), nemzeti és állami ünnepeket (március 15., augusztus 20., október 23.), népszokást (Márton-nap, Luca-nap, betlehemezés, húsvéti locsolkodás, pünkösdölés); – megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét; – részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében; – részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában; – megismeri a jeles napokhoz, ünnepekhez, 	<ul style="list-style-type: none"> – Olvasástechnika fejlesztése – Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Nemzeti ünnepeink, családi ünnepeink – Magyar hagyományok tisztelete – Az ünnepek jellemzői, körforgásuk – Lakóhely hagyományainak megismerése – Szólások, szóláshasonlatok, közmondások – Találós kérdések – Régi magyar mesterségek 	<p><i>Dráma és tánc:</i> dramatikus és improvizációs játékok.</p> <p><i>Ének-zene:</i> ritmus, ismétlődések.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték.</p> <p><i>Hittan:</i> egyházi ünnepek.</p>

<p>hagyományokhoz, népi mesterségekhez kapcsolódó szövegeket, dalokat, szokásokat, népi gyermekjátékokat;</p> <ul style="list-style-type: none"> – részt vesz a témában neki szóló kiállítások megismerésében; – megfigyeli az ünnepek, hagyományok éves körforgását; – jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi; – ismerkedik régi magyar mesterségekkel, irodalmi művek olvasásával és gyűjtőmunkával. 		
<p>Kulcsfogalmak/ fogalmak</p>	<p>családi ünnep, nemzeti ünnep, állami ünnep, népszokás, népi hagyomány, jeles napok, népi gyermekjáték, hazaszeretet, magyarságtudat, közösség, szólás, szóláshasonlat, közmondás, körforgás, mesterség, foglalkozás</p>	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	ÁLLATOK, NÖVÉNYEK, EMBEREK, TALÁLmányok	Órakeret 21 óra
<p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p>	<ul style="list-style-type: none"> – elismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; – egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; – olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; – tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól; – gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit; – ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát; – különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen; – felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést; 	

	– feladatvégzés során társaival együttműködik.
--	--

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – a szövegekhez kapcsolódó személyes élményeit, ismereteit felidézi és megosztja; – röviden indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést; – kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot, – önállóan vagy tanítói segítséggel használja az alapvető olvasási stratégiákat; – információkat, adatokat gyűjt a szövegből, kiemeli a bekezdések lényegét; tanítói segítséggel, vagy önállóan megfogalmazza azt. – megismeri és alkalmazza az adott témához kapcsolódó lexikonokat; – néma olvasás útján megérti a rövid, életkorának megfelelő tankönyvi szöveg tartalmát és az utasításokat; 	<ul style="list-style-type: none"> – Olvasástechnika fejlesztése – Szövegértés fejlesztése – Beszédfejlesztés – Egyszerű magyarázat, szemléltetés alapján új szó vagy kifejezés jelentésének megértése – A megismert szavak, kifejezések alkalmazása a különböző nyelvi szinteken – Kedvenc növény, állat, híres magyar ember és találmányai néhány mondatos bemutatása (Jedlik Ányos, Puskás Tivadar, Szentgyörgyi Albert, Bíró László, Gábor Dénes, Neumann János, Rubik Ernő) – Egyéni beszámoló a természeti környezetben végzett megfigyelésekről – Növények, állatok csoportosítása különféle szempontok szerint – Egyszerű grafikus szervezők alkalmazása (fürtábra, t-táblázat, gondolatterkép) – Lényegkiemelés képessége – Szövegben való tájékozódás fejlesztése – Ok-okozati összefüggések feltárása tanítói segítséggel 	<p><i>Ének-zene:</i> ritmus, ismétlődések.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Természeti formák. Színelemzés.</p> <p>Részvétel természetvédelmi projektben.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Verbális memória fejlesztése – Belső képalkotás – Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése – érzékszervek bevonásával – Tanulás tanulása 	
Fogalmak	ismeretközlő szöveg, adat, információ, cím, illusztráció, szöveg, bekezdés	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Olvassunk együtt! Közös olvasmányok	Órakeret 9 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none"> – olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; – felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; – egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; – megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál; – nyitott az irodalmi művek befogadására; – értő figyelemmel követi a tanító/társai felolvasását; – verbális és vizuális módon vagy dramatikus eszközökkel reflektál a szövegre, megfogalmazza a szöveg alapján benne kialakult képet; – röviden indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést; – mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és megfogalmazza a köztük lévő kapcsolatokat; – saját gondolkodási és nyelvi szintjén megalkotja a szöveg jelentését önmaga számára, megfogalmazza, néhány érveléssel alátámasztja saját álláspontját; meghallgatja társai véleményét, azokra reflektál. – részt vesz a konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban; – részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban; – az adott helyzetnek megfelelően tudatosan alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat; – alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat; 	

	<ul style="list-style-type: none"> – az olvasott szöveghez illusztrációt készít, a hiányos illusztrációt kiegészíti, vagy a meglévőt társítja a szöveggel.
--	---

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – ajánlással és/vagy egyéni érdeklődésének és az életkori sajátosságainak megfelelően választott irodalmi alkotást ismer meg; – részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő, gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására; – élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegek: klasszikus, kortárs magyar alkotások megismerésével; – olvas és megért nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket; – megtapasztalja az életkorának, érdeklődésének megfelelő szövegek befogadásának és előadásának élményét és örömet; – részt vesz legalább két hosszabb terjedelmű, magyar és gyermekirodalmi alkotás feldolgozásában; 	<ul style="list-style-type: none"> – Érzelmi nevelés – Irodalmi műveltség alapozása – Hallott és olvasott szöveg megértésének fejlesztése – Bemutató olvasás követése – Olvasásra nevelés – Olvasási kedv felkeltése, olvasás megszerettetése – Kreatív befogadás – Kreatív írás – Szövegértő olvasás fejlesztése – Szövegben való tájékozódás fejlesztése – Kulcsszavak azonosítása, főbb szerkezeti részek elkülönítése – Beszédfejlesztés – Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés – Verbális memória fejlesztése – Érzelmi intelligencia fejlesztése – Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása – Lényegkiemelő képesség fejlesztése 	

<ul style="list-style-type: none"> – különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között; – a megismert irodalmi szövegekhez, iskolai eseményekhez plakátot, meghívót, saját programjaihoz meghívót készít hagyományosan és digitálisan; – azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a problémahelyzetet és annak megoldását; – az olvasott szövegekben kulcsszavakat azonosít, a főbb szerkezeti egységeket önállóan vagy segítséggel elkülöníti; – megfogalmazza saját véleményét a szereplők cselekedeteiről; – képzeletét a megértés érdekében mozgósítja; – megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét; – mozgósítja a hallott vagy olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat; – részt vesz a közösen feldolgozott történet dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a 	<ul style="list-style-type: none"> – Olvasási stratégiák: jóslás, áttekintés, keresés, összefoglalás – Grafikus szervezők: pl. fűrtábra, T-táblázat, Venn-diagram, fogalomtáblázat kerettörténet, történetterkép, mesetáblázat, karakter-térkép, történetpiramis stb. – Illusztráció készítése, kiegészítése, a meglévő társítása – Lapbook, plakát, könyvajánló, képregény – Kérdésfeltevés 	
--	---	--

	<p>szöveg hatására benne kialakult képet;</p> <ul style="list-style-type: none"> – önállóan képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítségével a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja tartalmát – megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet, médiaterméket. 	
Fogalmak	<p>regény, meseregény, szerző, cím, kiadó, tartalomjegyzék, fülszöveg, történet, valóság, fejezet, időrend, szereplő, helyszín, probléma, megoldás, illusztráció</p>	

Nyelvtan, helyesírás és szövegalkotás

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	A NYELV ÉPÍTŐ KÖVEI: HANG/BETŰ, SZÓTAG, ELVÁLASZTÁS, BETŰREND	Órakeret 7 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none"> – feladatok megoldása során társaival együttműködik; – az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír és törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; – kérdésre adott válaszában helyesen toldalékolja a szavakat; – a kiejtéssel megegyező, rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait; – a kiejtéstől eltérő szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; – törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására; <p>írásbeli munkáját önállóan vagy segítséggel ellenőrzi, hibáit javítja</p>	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – biztosan ismeri a kis- és nagybetűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol, a megismert szabályokat alkalmazza 	<ul style="list-style-type: none"> – Hang- és betűanalízis, analízáló képesség fejlesztése – Fonémahallás fejlesztése – Vizuális memória fejlesztése 	<p><i>Vizuális kultúra:</i> térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.</p>

<p>digitális felületen való kereséskor is;</p> <ul style="list-style-type: none"> – életkorának megfelelő, digitális és hagyományos szótárakat használ; – megfigyeli és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat; – különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű mássalhangzók között; – a hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; – biztosan szótagol, alkalmazza az elválasztás szabályait. 	<ul style="list-style-type: none"> – Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz) – Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése – Helyesírási készség fejlesztése – Aktív szókincs fejlesztése – A nyomtatott és írott magyar ábécé kis- és nagybetűi – Szótagolás, elválasztás, egytagú és összetett szavak – 20-40 gyakran használt „j”-t és „ly”-t tartalmazó szó (egy- vagy kéttagú szavak) helyes leírása 	<p><i>Testnevelés és sport:</i> nagymozgások fejlesztése.</p> <p><i>Ének-zene:</i> tempó, ritmus.</p>
<p>Fogalmak</p>	<p>hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, összetett szó, ábécé, betűrend, szótár, „j” hang kétféle jelölése</p>	

<p>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</p>	<p>A NYELV ÉPÍTŐ KÖVEI: AZ ÍRÁSBELI SZÖVEGALKOTÁS LÉPÉSEI</p>	<p>Órakeret 20 óra</p>
<p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p>	<ul style="list-style-type: none"> – egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését; – megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően válaszol; 	

	<ul style="list-style-type: none"> – a megismert szavakat, kifejezéseket helyesen alkalmazza; – az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír; – törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; – gondolatait, érzelmeit, véleményét életkorának, egyéni képességeinek és a kommunikációs helyzetnek megfelelően néhány mondatban írásban is megfogalmazza; – egyéni képességeinek megfelelően alkot szövegeket írásban; – a szövegalkotás során törekszik a megismert helyesírási szabályok alkalmazására és meglévő szókinccsének aktivizálására; – írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; – képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszéd, dramatikus szituációs játékok megalkotásába.
--	---

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – felismeri, indokolja a cím és szöveg közti összefüggést; – azonosítja a történetekben a helyszínt, szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; – megadott szempontok alapján rövid mesét ír, kiegészít vagy átalakít, vázlatot készít; – tanítói segítséggel megadott rímpárokból különböző témákban 2-4 soros verset alkot. 	<ul style="list-style-type: none"> – Térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése – Mondatok és összekapcsolásuk – Történetalkotás szóban – Szóbeli és írásbeli kifejezőkészség fejlesztése – Íráskészség fejlesztése – Írásbeli szövegalkotó képesség fejlesztése – Anyaggyűjtés módjai – Szó- és kifejezőkészlet gyűjtése; – Vázlatkészítés, vázlat kiegészítése – Szerkezeti egységek elkülönítése – Kulcsszavak, kulcsmondatok kiemelése – Szövegalkotás főbb lépései – Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, 	<p><i>Környezetismeret:</i> jel, jelzés, információ; természeti ritmusok.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> hangfelvételek és képfelvételek készítése; a helyes kiejtés vizsgálata a felvétel segítségével.</p> <p><i>Ének-zene:</i> ritmusjátékok ütőhangszereken.</p>

	következtetések levonása	
Fogalmak	mondat, szöveg, helyszín, szereplő, cselekmény, időrend, címadás, téma, anyaggyűjtés, vázlat, előzmény, esemény, következmény, levél, SMS, e-mail, címzett, feladó, válasz, továbbítás, megszólítás, önellenőrzés, hibajavítás	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	A NYELV ÉPÍTŐ KÖVEI: SZÓ, SZÓKAPCSOLAT, MONDAT, SZÖVEG	Órakeret 21 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none"> – érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál; – egyéni sajátosságaihoz mértén olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; – írásbeli munkáit segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; – törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására; – a szövegalkotás során törekszik a megismert helyesírási szabályok alkalmazására és meglévő szókincsének aktivizálására; 	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – a hangjelölés megismert szabályait helyesen alkalmazza a tanult szavakban; – a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés és szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; – a mondatot nagybetűvel kezdi, alkalmazza a mondat a mondatvégi írásjeleket; – szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés alapján. 	<ul style="list-style-type: none"> – Ösztönös nyelvhasználat formálása – Nyelvi tudatosság fejlesztése – Önellenőrzés, hibajavítás képessége – Helyesírási készség differenciált fejlesztése – 20-40 gyakran használt „j”-t és „ly”-t tartalmazó szó (egy- vagy kétagú szavak) helyes leírása 	<p><i>Vizuális kultúra:</i> térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> nagymozgások fejlesztése.</p> <p><i>Ének-zene:</i> tempó, ritmus.</p>

Fogalmak	betű, hang, szó, szókapcsolat, mondat, szöveg, j-ly, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű
-----------------	---

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	SZÓTŐ ÉS TOLDALÉK, SZÓELEMZÉS	Órakeret 8 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none"> – a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; – törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására; – írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi, javítja. 	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – kérdésre adott válaszában helyesen toldalékolja a szavakat; – önállóan felismeri és elkülöníti az ismert szavakban a szótövet és a toldalékot. 	<ul style="list-style-type: none"> – Hallásfejlesztés, fonémahallás fejlesztése – Hang- és betűanalízis képességének fejlesztése – Szótő és toldalék fogalma felismerés szintjén – Nyelvi elemzőkészség fejlesztése – Szóalak felbontása – Toldalékos szavak helyes használata – Toldalékos szavak funkcionális másolása, tollbamondása, emlékezetből írása – Helyesejtés-fejlesztés hangkapcsolat-gyakorlatokkal <p>Hibajavítás és önellenőrzés képességének fejlesztése</p>	Ének-zene: ritmus fejlesztése
Fogalmak	hang-betű, betűkapcsolat, hangkapcsolat, szótagolás, szótő, toldalék, szóelemző írásmód, önellenőrzés	



Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Hangalak és jelentés kapcsolata, állandósult szókapcsolatok	Órakeret 8 óra
A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none">– az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;– ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja az írásbeli és szóbeli szövegalkotásban.	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none">– felismer és ért néhány egyszerű szólást, közmondást;– megérti és használja az ismert állandósult szókapcsolatokat;– különféle módokon megjeleníti az ismert szólások, közmondások jelentését.	<ul style="list-style-type: none">– A szóbeli és írásbeli kifejezőképesség fejlesztése– Szókincs fejlesztése, szókincs aktivizálása– Árnyalt nyelvhasználat fejlesztése– Hangalak – jelentés– Ellentétes jelentésű szavak, rokon értelmű szavak– Szólások, közmondások, szóláshasonlatok– Népmesék kezdő és záró formulái, szókapcsolatok, ismétlődő motívumok– Szó szerinti és átvitt jelentés– Szólások, közmondások hagyományörző szerepe, néhány ismert szólás, közmondás eredete	<i>Ének-zene:</i> ritmusfejlesztés
Fogalmak	szólás, közmondás, szókapcsolat, hangalak, jelentés, egyjelentésű szavak, rokon értelmű szavak, ellentétes jelentésű szavak	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Élőlények, tárgyak, gondolati dolgok neve	Órakeret 13 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none"> – az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; – szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján; – megérti és használja az életkorának megfelelő (térbeli, időbeli) relációs szókinccset; – írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; – feladatok megoldása során társaival együttműködik. – felismeri, jelentésük alapján csoportosítja és önállóan vagy segítséggel leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét; 	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét kifejező szavakat – megkülönbözteti a szavak egyes és többes számát – hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; – a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; – kérdésre adott válaszában megfelelően todalékolja a szavakat; – felismeri, önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az ismert szavakat; 	<ul style="list-style-type: none"> – Helyesírási készség differenciált fejlesztése – Aktív szókinccs fejlesztése – Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer – Együttműködési képesség – Élőlény, tárgy, gondolati dolog neve – Kis- és nagy kezdőbetűs szavak másolása, tollbamondása, emlékezetből írása – Több hasonló élőlény, tárgy, gondolati dolog neve és helyesírása – Saját nevek helyesírása (egyszerű személynevek, állatnevek, helynevek, intézménynevek, címek) 	<p><i>Vizuális kultúra:</i> térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> nagymozgások fejlesztése.</p> <p><i>Ének-zene:</i> tempó, ritmus.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja szóbeli és írásbeli szövegalkotásban. – a több hasonló élőlény, tárgy vagy gondolati dolog nevét kis kezdőbetűvel írja; – a személynevek, állatnevek és a lakóhelyhez kötődő egyszerű egyelemű helyneveket nagy kezdőbetűvel írja le. 		
Fogalmak	élőlények neve, tárgyak neve, gondolati dolgok neve, több hasonló név, saját név, önellenőrzés, hibajavítás, személynév, állatnév, helynév, intézménynév, címek neve	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Tulajdonságokat kifejező szavak	Órakeret 7 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none"> – az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; – szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján; – hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; – a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait; – a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; – írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; – feladatok megoldása során társaival együttműködik. 	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja a tulajdonságot kifejező szavakat és azok fokozott alakjait; – ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja szóbeli és írásbeli szövegalkotásban. 	<ul style="list-style-type: none"> – Helyesírási készség differenciált fejlesztése – Aktív szókincs fejlesztése – Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer <p>A megfigyelt és értelmezett fokozott melléknevek helyes írásmódja</p> <ul style="list-style-type: none"> – Együttműködési képesség 	<p><i>Vizuális kultúra:</i> térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> nagymozgások fejlesztése.</p> <p><i>Ének-zene:</i> tempó, ritmus.</p>
Fogalmak	ellentétes jelentésű kifejezések, rokon értelmű szavak, egybeírás, különírás, szótő, toldalék, tulajdonságot kifejező szó	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Mennyiségeket kifejező szavak	Órakeret 11 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none"> – az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; – szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján; – hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; – a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait; – a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; – írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; – feladatok megoldása során társaival együttműködik. 	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none"> – felismeri és önállóan vagy segítséggel 	<ul style="list-style-type: none"> – Helyesírási készség differenciált fejlesztése 	<p><i>Vizuális kultúra:</i> térérzékelés,</p>



	helyesen leírja a mennyiségeket kifejező szavakat és azok fokozott alakjait;	<ul style="list-style-type: none">– Aktív szókincs fejlesztése– Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer– A megfigyelt és értelmezett fokozott számnevek helyes írásmódja– Együttműködési képesség	finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása. <i>Testnevelés és sport:</i> nagymozgások fejlesztése. <i>Ének-zene:</i> tempó, ritmus.
Fogalmak	különírás, szótó, toldalék, mennyiségeket kifejező szó		

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Cselekvés, történés a múltban, jelenben, jövőben	Órakeret 16 óra
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	<ul style="list-style-type: none">– az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;– szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján;– megérti és használja az életkorának megfelelő (térbeli, időbeli) relációs szókincsset;– írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja;– feladatok megoldása során társaival együttműködik.	

Tanulási eredmények	Fejlesztési feladatok és ismeretek	Kapcsolódási pontok
<ul style="list-style-type: none">– hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban;– a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;– kérdésre adott válaszában megfelelően	<ul style="list-style-type: none">– Helyesírási készség differenciált fejlesztése– Aktív szókincs fejlesztése– Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer– A megfigyelt és értelmezett igeikötős igék helyes írásmódja– Együttműködési képesség	<i>Vizuális kultúra:</i> térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása. <i>Testnevelés és sport:</i> nagymozgások fejlesztése.



	<p>toldalékolja a szavakat;</p> <p>– megkülönbözteti a múltban, jelenben és jövőben zajló cselekvéseket, történéseket;</p> <p>– helyesen alkalmazza a szóbeli és írásbeli szövegalkotásában az idő kifejezésének nyelvi eszközeit;</p> <p>– felismeri, önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az ismert cselekvést, történést kifejező szavakat.</p>		<p><i>Ének-zene:</i> tempó, ritmus.</p>
Fogalmak	<p>múlt, jelen, jövő, egybeírás, különírás, szótő, toldalék, cselekvést, történést, létezést jelentő szó</p>		